



Critérios de Classificação de Prova de Equivalência à Frequência

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Prova Escrita de Português Língua Não Materna

2.º Ciclo do Ensino Básico

Prova 63/1ª Fase

5 Páginas

Duração da Prova: 90 minutos

27/06/2022 às 09h30

2022

Critérios Gerais de Classificação

- Conformidade com o tema e o tipo de exercício pedido;
- Precisão e coerência da informação selecionada;
- Pertinência, clareza e organização das ideias expostas;
- Adequação de estratégias discursivas à situação de comunicação;
- Correção linguística;
- São consideradas certas todas as frases que sigam as instruções dadas e apresentem a estrutura gramatical correta;
- A produção de texto deve obedecer ao tema, revelar capacidade de organização e exposição das ideias, sendo coerente e coeso, revelar o uso de vocabulário e estruturas gramaticais adequadas e estar dentro dos limites pedidos.

Critérios Específicos de Classificação

Grupo I

1. Exercício Certo/Errado

1.1. cinco horas por dia, durante três anos. – 5%

1.2. tem uma página no *Facebook*. – 5%

1.3. outros cães podem ser como ela. – 5%

2. Exercício Certo/Errado

história – 1%

inteligência – 2%

paciência – 2%

3. Exercício Certo/Errado

3.1. o dono do animal. – 5%

3.2. os gatos e os cães. – 5%

3.3. segurança e alimentação correta. – 5%

4. 7%

Resposta: («Por isso, o seu bem-estar é muito importante e) é preciso cuidar sempre bem de todos os animais (.»)

A classificação deve ser atribuída de acordo com os seguintes descritores:

Descritores	Pontuação
Copia com correção ortográfica. Nota – Não constituem fatores de desvalorização: – a omissão de aspas; – a omissão de pontuação; – a transcrição da frase completa.	7%
Copia com incorreções.	4%
Dá outra resposta.	0%

5. 8%

Exemplos de resposta:

As pessoas gostam de ter animais em casa, porque os animais são seus amigos / porque os animais fazem companhia / porque os animais recebem os donos com alegria / porque os animais são muito queridos / porque gostam de partilhar tudo com eles.

A classificação deve ser atribuída de acordo com os seguintes descritores:

Descritores	Pontuação
Apresenta uma resposta coerente, indicando, no mínimo, um motivo. Produz um discurso correto ou que apresenta até dois erros no conjunto dos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.	8%
Apresenta uma resposta coerente, indicando, no mínimo, um motivo. Produz um discurso com insuficiências (três ou quatro erros no conjunto dos planos indicados).	6%
Apresenta uma resposta coerente, indicando, no mínimo, um motivo. Produz um discurso com muitas insuficiências (cinco ou mais erros no conjunto dos planos indicados)	3%
Dá outra resposta.	0%

Grupo II

1. Exercício Certo/Errado

1.1. quando – 1%

1.2. naquele momento – 1%

1.3. está habituado a – 1%

2. Exercício Certo/Errado

por – 1%

com – 1%

para – 1%

3. Exercício Certo/Errado

rapazes – 1%

pães – 1%

queijos – 1%

4. Exercício Certo/Errado

4.1. gostava – 1%

descansava – 1%

passeava – 1%

4.2. encontrou – 1%

começou – 1%

faltou – 1%

5. Exercício Certo/Errado

morava – 1%

saltava – 1%
 adorava – 1%
 passou – 1%
 ladrou – 1%

GRUPO III

EXPRESSÃO ESCRITA

PONTUAÇÃO		DESCRITORES DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO						
PARÂMETROS		5	4	3	2	1		
Tema e Tipologia	A	Cumprimento integralmente a instrução no que diz respeito ao tema – o que o Pedro e o seu cão fazem quando estão juntos –, tratando-o sem desvios. E Escreve um texto com: <ul style="list-style-type: none"> • abertura, desenvolvimento e desfecho adequados; • seqüências narrativas e seqüências descritivas. 	N Í V	Cumprimento parcialmente a instrução no que diz respeito ao tema. E Escreve um texto com lacunas relativamente às partes que o constituem (abertura, desenvolvimento e desfecho). Produz um texto com marcas narrativas e com marcas descritivas.	N Í V	Cumprimento a instrução de forma vaga, no que diz respeito ao tema e à tipologia. OU Cumprimento apenas uma das instruções (tema ou tipologia).		
		Redige um texto que respeita plenamente os tópicos dados: <ul style="list-style-type: none"> • descreve o cão; • refere aonde o Pedro e o cão costumam ir; • conta o que eles gostam de fazer. Produz um discurso coerente: <ul style="list-style-type: none"> • com informação pertinente; • com progressão temática evidente. 		E L I N		Redige um texto que respeita globalmente os tópicos dados, embora com desvios e com alguma ambiguidade. Não consegue manter de modo consistente a coerência do enunciado, mas as lacunas ou insuficiências não afetam gravemente a lógica e a compreensão do texto.	E L I N	Redige um texto que desrespeita quase totalmente os tópicos dados. Produz um discurso inconsistente, transmitindo informação ambígua ou confusa.
		Redige um texto com estrutura bem definida e segmenta as unidades de discurso de acordo com essa estrutura, por exemplo, através de parágrafos e de conectores. Usa mecanismos elementares de coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> • coesão interfrásica – por exemplo, coordenações com <i>e</i> e <i>mas</i> e subordinações com <i>porque</i>; • coesão temporal – por exemplo, adequação de tempos verbais e expressões adverbiais de tempo; • cadeias de referência – por exemplo, pronominalizações. Utiliza a pontuação de modo sistemático, pertinente e intencional.				T E R C A L A R		Redige um texto estruturado de forma satisfatória, ainda que com algum desequilíbrio e descontinuidade. Manifesta um domínio razoável de mecanismos elementares de coesão textual: <ul style="list-style-type: none"> • coesão interfrásica – predomínio de justaposições de seqüências frásicas e repetição de conexões; • coesão temporal – algumas inconsistências na seleção de tempos e modos verbais; • cadeias de referência – algumas repetições e descontinuidades. Utiliza os sinais de pontuação sem seguir sistematicamente as regras, embora tal não afete a inteligibilidade do texto.

(Continua na página seguinte)

(Continuação)

PONTUAÇÃO PARÂMETROS		DESCRITORES DOS NÍVEIS DE DESEMPENHO				
		5	4	3	2	1
Morfologia e Sintaxe	D	Usa de forma elementar diferentes estruturas sintáticas, construindo corretamente a maioria das frases.	NÍVEL INTERMEDIÁRIO	Manifesta um domínio aceitável de estruturas sintáticas comuns, apresentando alguns erros, sem implicações para a inteligibilidade do texto.	NÍVEL INTERMEDIÁRIO	Manifesta um controlo muito limitado de estruturas sintáticas e de processos de conexão intrafrásica, recorrendo a formas gramaticais simples, marcadas por repetições e erros que prejudicam a inteligibilidade do texto.
		Manifesta domínio de processos de conexão intrafrásica. Por exemplo, utiliza, embora de forma elementar, regras de concordância (determinante/ adjetivo – nome; sujeito – verbo), o sistema pronominal e a flexão verbal.		Manifesta um domínio aceitável de processos de conexão intrafrásica, apresentando alguns erros, sem implicações para a inteligibilidade do texto.		
		Utiliza vocabulário adequado e diversificado, manifestando conhecer as áreas lexicais afetas a temas definidos no QECR ¹ .		Utiliza vocabulário ajustado ao tema, mas pouco variado, eventualmente com confusões pontuais e com interferência de outras línguas, o que, no entanto, não perturba a comunicação.		Utiliza vocabulário muito elementar e restrito, com elevado grau de redundância, de interferência de outras línguas e, por vezes, com grave inadequação.
Repertório Vocabular	E	É capaz de recorrer, de forma intencional, por exemplo, a processos de sinonímia para evitar repetições vocabulares.				
Ortografia	F	Não dá erros ortográficos ou dá-os apenas de forma esporádica e em palavras pouco frequentes, dificilmente usadas nos temas do QECR ¹ , ou em formas instáveis (como no caso de alguns compostos).	NÍVEL INTERMEDIÁRIO	Dá alguns erros ortográficos, mas não de modo sistemático (por exemplo, três ou quatro erros em 20 palavras).	NÍVEL INTERMEDIÁRIO	Dá um número significativo de erros ortográficos (por exemplo, sete ou oito erros em 20 palavras).

¹ Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.