

Critérios de Classificação de Prova a Nível de Escola

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Prova Escrita de Português

3.º Ciclo do Ensino Básico

Prova 81/1ª Fase

12 Páginas

Duração da Prova: 90 minutos + 30 tol.

17/06/2024 às 09h30

2024

Cr terios Gerais de Classifica o

A classifica o a atribuir a cada resposta resulta da aplica o dos cr terios gerais e dos cr terios espec ficos apresentados para cada item e   expressa por um n mero inteiro.

As respostas ileg veis s o classificadas com zero pontos.

Em caso de omiss o ou de engano na identifica o de uma resposta, esta pode ser classificada se for poss vel identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, s o   classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELE O

Nos itens de escolha m ltipla, a cota o do item s o   atribuída  s respostas que apresentem de forma inequívoca a op o correta. Todas as outras respostas s o classificadas com zero pontos.

Nos itens de associa o e nos de completamento, s o atribuídas pontua oes  s respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os cr terios espec ficos.

Nas respostas aos itens de sele o, a transcri o do texto da op o escolhida deve ser considerada equivalente   indica o da letra ou do n mero correspondente.

ITENS DE CONSTRU O

Resposta curta e de completamento

Nos itens de resposta curta e de completamento, s o atribuídas pontua oes  s respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os cr terios espec ficos. Se a resposta contiver dados que revelem contradi o em rela o aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelev ncia impossibilite a identifica o objetiva dos elementos solicitados,   atribuída a classifica o de zero pontos.

Resposta restrita

Nos itens de resposta restrita, os cr terios de classifica o apresentam-se organizados por n veis de desempenho. A cada n vel de desempenho corresponde uma dada pontua o. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem d vidas quanto ao n vel a atribuir, deve optar-se pelo n vel mais elevado de entre os dois tidos em considera o. Se a resposta contiver dados que revelem contradi o em rela o aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelev ncia impossibilite a identifica o objetiva dos elementos solicitados,   atribuída a classifica o de zero pontos.

Os cen rios de resposta apresentados constituem orienta oes gerais, visando uma aferi o de cr terios. Assim, qualquer interpreta o, que corresponda  s solicita oes do item e seja considerada v lida pelo professor classificador, ainda que n o coincida com as linhas de leitura apresentadas, deve ser classificada em igualdade de circunst ncias com as respostas compreendidas nos cen rios fornecidos.

A cotação dos itens de resposta restrita é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspetos de conteúdo (C) e aspetos de organização e correção da expressão escrita (F). No domínio da organização e correção da expressão escrita (F), considera-se, em cada resposta, o constante do quadro abaixo.

Tipologia de itens / Critérios gerais de classificação e desvalorização	
Itens de seleção	<ul style="list-style-type: none">- Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a opção correta.- Nos itens de associação e nos de completamento são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas.
Itens de construção	<ul style="list-style-type: none">- A cotação é distribuída pelos parâmetros seguintes:<ul style="list-style-type: none">a) conteúdo (C);b) organização e correção da expressão escrita (F).

Resposta extensa

O item de resposta extensa que constitui o Grupo III deverá ter em linha de conta as **adaptações curriculares do aluno**.

Caso o texto não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos no Conteúdo e na Forma.

A indicação de um número mínimo e máximo de palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica:
– a desvalorização de 1 ou de 2 pontos, de acordo com os limites estabelecidos nos critérios específicos do item de resposta extensa que constitui o Grupo III.

Critérios Específicos de Classificação

GRUPO I – COMPREENSÃO DO ORAL

ITENS Nº	DESCRITORES	Pontuação
1.1.	Seleciona apenas A	3
1.2.	Seleciona apenas A	3
1.3.	Seleciona apenas B	3
1.4.	Seleciona apenas A	3
1.5.	Seleciona apenas B	3

GRUPO II – LEITURA E EDUCAÇÃO LITERÁRIA

Texto A

ITENS Nº	DESCRITORES	Pontuação
1.1.	Seleciona apenas A	3
1.2.	Seleciona apenas B	3
1.3.	Seleciona apenas A	3
1.4.	Seleciona apenas B	3

Texto B

ITENS Nº	DESCRITORES	Pontuação	
2.	3	
	Aspetos de conteúdo	2	
	Níveis de desempenho		
	Propõe um título adequado ao poema.	2	
	Propõe um título pouco adequado ao poema.	1	
	Dá outra resposta.	0	
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita	1	
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	1	
Cenário de resposta Redige um título relacionado com o tema da amizade.			
3.	4	
	Aspetos de conteúdo	3	
	Níveis de desempenho		
	Transcreve corretamente uma expressão que traduza uma qualidade de um amigo.	3	
	Dá outra resposta.	0	
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita	1	
Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	1		
Cenário de resposta «"Amigo" é um sorriso» OU «"Amigo" é um sorriso / De boca em boca,»			

OU		
	«Um olhar bem limpo,»	
OU		
	«Uma casa, mesmo modesta, que se oferece.»	
OU		
	«Um coração pronto a pulsar»	
OU		
	«Um coração pronto a pulsar / Na nossa mão!»	
4.1	Seleciona apenas A	2
4.2	Seleciona apenas B	2
4.3	Seleciona apenas B	2

Texto C

ITENS Nº	DESCRITORES	Pontuação
5.	5
	Aspetos de conteúdo	3
	Níveis de desempenho	
	Indica corretamente o local.	3
	Indica o local de forma incompleta.	2
	Dá outra resposta.	0
	Cenário de resposta <i>No cais, junto à Barca do Inferno.</i> OU <i>No cais de passagem para o Além</i>	3
	<i>No cais</i>	2

	OU <i>junto à Barca do Inferno</i>	
	OU <i>junto à Barca</i>	
	Dá outra resposta.	0
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita	2
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	2
6.	5
	Aspetos de conteúdo	3
	Níveis de desempenho	
	Identifica o local.	3
	Dá outra resposta.	0
	Cenário de resposta <i>Inferno.</i>	3
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita	2
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	2
7.	5
	Indica corretamente a classe social.	3
	Dá outra resposta.	0
	Cenário de resposta <i>Nobreza</i> OU <i>Nobres</i> OU <i>Fidalgos</i>	3
	Aspetos de organização e correção da expressão escrita	2
	Produz um discurso organizado e correto nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.	2

GRUPO III – GRAMÁTICA

ITENS Nº	DESCRITORES	Pontuação
1.	<p>.....</p> <p>Associa corretamente os seguintes elementos:</p> <p>A - 3 (complemento direto).</p> <p>B - 1 (sujeito).</p> <p>C - 2 (vocativo).</p> <p>Dá outra resposta.</p>	6
2.1	Seleciona apenas A (pretérito imperfeito do indicativo).	4
2.2	Seleciona apenas A (O professor leu-o).	4
3.	<p>Associa corretamente os seguintes elementos:</p> <p>A - 2 (coordenada copulativa).</p> <p>B - 1 (subordinada temporal).</p>	6
	<p>Associa corretamente os elementos:</p> <p>A - 2 (coordenada copulativa).</p> <p>OU</p> <p>B - 1 (subordinada temporal).</p>	3

GRUPO IV - ESCRITA

PONTUAÇÃO		5	3	1
PARÂMETROS				
Género/Formato textual	A	<p>Aborda o tema proposto referindo os aspetos solicitados.</p> <p>Respeita integralmente as instruções no que se refere ao tipo de texto.</p>	<p>Aborda parcialmente o tema proposto, omitindo alguns dos aspetos solicitados.</p> <p>Respeita parcialmente as instruções.</p>	<p>Aborda o tema proposto de forma insuficiente, tratando-o de forma muito vaga.</p> <p>Ignora as instruções.</p>
Tema e pertinência da Informação	B	<p>Desenvolve, de forma coerente, cada um dos aspetos solicitados ou referidos, usa vocabulário adequado ao tema; alcançando uma distribuição equilibrada em termos da globalidade do texto.</p>	<p>Desenvolve, de forma parcialmente coerente, cada um dos aspetos solicitados, usa vocabulário adequado ao tema; apresentando alguns desvios, repetições ou omissões de informação.</p>	<p>Produz um texto de conteúdo incoerente, transmitindo informação ambígua ou confusa e usa algum vocabulário adequado ao tema.</p>
Organização e Coesão textual	C	<p>Redige um texto com estrutura bem definida, segmentando as unidades maiores do discurso (uso de parágrafos, delimitação de frases) por recurso a uma utilização correta dos sinais de pontuação.</p> <p>Usa processos variados de articulação interfrásica (uso adequado de conectores, substituições nominais/pronominais).</p>	<p>Redige um texto estruturado de forma satisfatória, ainda que com algum desequilíbrio das suas partes constituintes.</p> <p>Utiliza os sinais de pontuação, principalmente para marcar a delimitação de parágrafos.</p> <p>Apresenta alguns desvios às coordenadas de enunciação adotadas inicialmente.</p> <p>Usa, essencialmente, os processos de articulação interfrásica mais simples e frequentes, que, ainda assim, consegue diversificar.</p>	<p>Escreve frases ou palavras isoladas.</p> <p>Ignora os sinais de pontuação de final de frase ou utiliza-os de modo aleatório.</p> <p>Apresenta grande variabilidade quanto às coordenadas de enunciação adotadas inicialmente.</p> <p>Não recorre a processos de articulação interfrásica.</p>

PONTUAÇÃO		5	3	1
		PARÂMETROS		
Morfologia e Sintaxe/Pontuação	D	<p>Constrói frases, assegurando as regras de concordância, seleção, flexão e ordem.</p> <p>Utiliza, corretamente, a pontuação, no interior da frase.</p>	<p>Constrói frases, apresentando alguns erros/falhas no uso das regras de concordância, seleção, flexão e ordem.</p> <p>Utiliza a pontuação, no interior da frase, sem seguir sistematicamente as regras.</p>	<p>Constrói frases, apresentando muitos erros/falhas no uso das regras de concordância, seleção, flexão e ordem.</p> <p>Utiliza a pontuação, no interior da frase, de modo aleatório.</p>
	E	0 a 4 erros	5 a 10 erros	11 a 16 erros
Ortografia				

Nota 1 – Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para o nível 1 (um), deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique.

Nota 2 – Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a classificação será sujeita a desvalorização, de acordo com a tabela seguinte.

Descrição	Desvalorização (pontos)
Afasta-se pouco da extensão requerida, produzindo um texto de 60 a 69 ou de 101 a 110 palavras.	1
Afasta-se muito da extensão requerida, produzindo um texto com menos de 60 (mas mais de 40) ou com mais de 110 palavras.	2

Cotações

Grupo I – Compreensão do Oral

- 1.
- 1.1. ----- 3 pontos
- 1.2. ----- 3 pontos
- 1.3. ----- 3 pontos
- 1.4. ----- 3 pontos
- 1.5. ----- 3 pontos
- **15 pontos**

Grupo II – Leitura e Educação Literária

Texto A

- 1.
- 1.1. ----- 3 pontos
- 1.2. ----- 3 pontos
- 1.3. ----- 3 pontos
- 1.4. ----- 3 pontos
- **12 pontos**

Texto B

- 2. ----- 3 pontos
- 3. ----- 4 pontos
- 4.
- 4.1. ----- 2 pontos
- 4.2. ----- 2 pontos
- 4.3. ----- 2 pontos
- **13 pontos**

Texto C

5. ----- 5 pontos

6. ----- 5 pontos

7. ----- 5 pontos

----- **15 pontos**

Grupo III – Gramática

1. ----- 6 pontos

2.

2.1. ----- 4 pontos

2.2. ----- 4 pontos

3. ----- 6 pontos

----- **20 pontos**

Grupo IV – Escrita

----- 25 pontos

----- **25 pontos**

Total ----- 100 pontos