

## Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2024 / 2025

Departamento de LÍNGUAS/ Grupo 300  
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

3.º Ciclo do Ensino Básico – PORTUGUÊS

| Domínios         | CrITÉrios transversais | CrITÉrios específicos (Descritores de desempenho)  | Ponderação | Descritores do perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (PASEO)  | Processos de recolha de informação  |
|------------------|------------------------|--|------------|---|---|
| Cognitivo<br>85% | Conhecimentos          | <p><b>Oralidade:</b></p> <p><b>Compreensão</b><br/>- Compreender textos orais identificando o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir) com base em inferências.<br/>- Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género e o objetivo comunicativo.<br/>- Sintetizar a informação recebida.</p> <p><b>Expressão</b><br/>- Planificar e fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas, usando a palavra com fluência, correção e naturalidade, vocabulário e recursos diversificados em situações de intervenção formal.<br/>- Intervir em debates e argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas.</p> | 20%        | <p>A. Linguagens e textos.</p> <p>B. Informação e comunicação.</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo.</p> | <p>Testes<br/>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br/>. Trabalhos com valor inferior a testes</p> <p>Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...).<br/>. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo<br/>...<br/>Apresentação oral de trabalhos temáticos</p> |
|                  | Comunicação            | <p><b>Leitura</b><br/>- Ler em suportes variados textos de diferentes géneros, identificando o(s) tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões, recursos expressivos.<br/>- Realizar leitura em voz alta, silenciosa, autónoma, não contínua e de pesquisa.<br/>- Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.</p> <p><b>Educação Literária</b><br/>- Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas portuguesas.<br/>- Interpretar os textos em função do género literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e valores.</p>   | 45%        | <p>E. Relacionamento interpessoal.</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>   | <p>. Testes<br/>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br/>. Trabalhos com valor inferior a testes</p>  |
|                  | Resolução de Problemas | <p>- Identificar marcas formais dos textos, tendo em conta o</p>   |            |   |   |

|   |   |   |     |   |   |
|---|---|---|-----|---|---|
|   |   | <p>género literário em que se insere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar, compreender e reconhecer o valor dos recursos expressivos.</li> <li>- Expressar opiniões sobre os textos lidos e ouvidos.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura.</li> <li>- Expressar o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas.</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicitar aspetos fundamentais da morfologia, da fonologia e da sintaxe do português.</li> <li>- Reconhecer e conhecer classes de palavras.</li> <li>- Analisar e estruturar unidades sintáticas.</li> <li>- Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.</li> </ul> |     | <p>H. Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico.</p> <p>J. Consciência e domínio do corpo</p> |   |
|   |   | <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar textos que cumpram os objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa).</li> <li>- Planificar a escrita de textos com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e finalidade.</li> <li>- Redigir textos coesos e coerentes, com correção sintática, vocabulário diversificado, uso correto dos sinais de pontuação e com progressão temática.</li> <li>- Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.</li> </ul>  | 20% |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Testes</li> <li>. Trabalhos com valor equivalente a testes</li> <li>. Trabalhos com valor inferior a testes</li> </ul> |
| <p><b>Pessoal e Social (Atitudes) 15%</b></p> | <p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> | <p><b>Comportamento</b><br/>(Linguagem; respeito; cumprimento de regras).</p> <p><b>Participação</b><br/>(Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p><b>Responsabilidade</b><br/>(Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula).</p>  | 15% |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Observação direta</li> <li>. Grelhas de observação</li> </ul>  |

| Domínios                       | CrITÉrios transversais      | CrITÉrios específicos<br>(Descritores de desempenho)   | Ponderação | Descritores do Perfil do aluno   | Processos de recolha<br>de informação                                  |
|--------------------------------|-----------------------------|--|------------|--|--|
| Cognitivo<br>(85%)             | Conhecimentos               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquire e aplica os conhecimentos</li> <li>• Revela capacidade crítica e reflexiva</li> <li>• Conhece e compreende fenómenos, processos científicos, propriedades e relações matemáticas</li> <li>• Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados</li> </ul>              | 60         | A – Linguagem e textos<br>B – Informação, comunicação<br>C – Raciocínio, resolução de problemas<br>D – Pensamento crítico e criativo<br>H – Sensibilidade estética e criativa<br>I – Saber científico, técnico e tecnológico | Observação<br><br>Testagem<br><br>Análise de conteúdo<br><br>Inquérito |
|                                | Comunicação                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprime oralmente e/ou por escrito factos, teorias e conceitos, usando linguagem científica.</li> </ul>   | 10         |  |  |
|                                | Resolução de Problemas      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retira a informação relevante para a resolução de um dado problema;</li> <li>• Seleciona estratégias e mobiliza dados fornecidos em diversos contextos</li> <li>• Analisa e interpreta informação em suportes diversos</li> <li>• Constrói argumentos e raciocínios lógicos.</li> </ul> | 15         |  |  |
| Pessoal e Social<br>(Atitudes) | Relacionamento interpessoal | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interage com os outros em diferentes situações</li> <li>• Revela Responsabilidade</li> <li>• Revela autonomia e empenho</li> </ul>  | 15         | E – Relacionamento Interpessoal<br>F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia<br>G – Bem-estar, saúde e Ambiente<br>J – Consciência e domínio do corpo  |  |

**3º Ciclo do Ensino Básico - 7.º, 8.º e 9.º**

**Disciplina: Educação Visual**

| Domínios  | Critérios transversais  | Critérios específicos (Descritores de desempenho) | Ponderação |            | Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)   | Processos de recolha de informação  |
|---|---|---|------------|------------|---|---|
| <b>Cognitivo – Capacidades e conhecimento 85%</b> | 1. Conhecimentos<br>2. Comunicação<br>3. Resolução de Problemas | <b>Apropriação e reflexão</b>                     | 10%        | <b>85%</b> | <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Bem-estar, saúde e ambiente, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo;</p> <p><b>Criativo</b> - Linguagens e textos, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Consciência e domínio do corpo;</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Bem-estar, saúde e ambiente;</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> - Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Sensibilidade estética e artística, Saber científico, técnico e tecnológico;</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Sensibilidade estética e artística;</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo;</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio</p> | <p><b>Trabalhos práticos realizados nas aulas e/ou testes</b></p> <p><b>Outros Instrumentos de avaliação:</b></p> <p>- <b>Trabalhos realizados fora do contexto aula (fichas de trabalho, diário gráfico, pesquisa e portfólio)</b></p> |
|   |   | <b>Interpretação e Comunicação</b>                | 25%        |            |   |   |
|   |   | <b>Experimentação e Criação</b>                   | 50%        |            |   |   |

|  |                                |   |    |            |   |   |
|--|--------------------------------|---|----|------------|---|---|
|  |                                |   |    |            | do corpo;<br><b>Questionador</b> - Linguagens e textos, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo;<br><b>Comunicador</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Sensibilidade estética e artística<br><b>Autoavaliador</b> - transversal às áreas;<br><b>Participativo/ colaborador</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia;<br><b>Responsável/ autónomo</b> - Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo;<br><b>Cuidador de si e do outro</b> - Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente. | <b>Observação em sala de aula:</b><br>- Registos do professor<br>- Grelha de registo diário |
| <b>Pessoal e Social 15% (Atitudes)</b> | 4. Relacionamento interpessoal | <b>Comportamento</b> (cumprimento de regras na sala de aula, assiduidade, pontualidade) | 5% | <b>15%</b> | <b>Participativo/ colaborador</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia<br><b>Responsável/ autónomo</b> - Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo<br><b>Cuidador de si e do outro</b> - Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente.  | <b>Observação em sala de aula:</b><br>- Registos do professor<br>- Grelha de registo diário |
|  |                                | <b>Realização de tarefas</b> (participação nas atividades propostas)                    | 3% |            |   |   |
|  |                                | <b>Apresentação do material necessário</b>  | 2% |            |   |   |
|  |                                | <b>Autonomia na realização das atividades</b>   |    |            |   |   |

**Nota:** Em cada período, a classificação final decorre do resultado obtido em cada domínio avaliado, tendo em conta o respetivo coeficiente.

No caso de não se realizar fichas de trabalho / diário gráfico, o valor percentual correspondente será somado à percentagem de trabalhos práticos ou de testes.

**3º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 7ºano de escolaridade**

**DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA**

| Domínios   | CrITÉrios transversais         | Descritores de Desempenho (critÉrios especÍficos)   | PonderaÇão  |            | Áreas de Competência do PASEO   | Processos de recolha de informaÇão  |
|--|--------------------------------|---|-------------|------------|---|---|
| <b>COGNITIVO _ CAPACIDADES E CONHECIMENTOS 75%</b> | 1. Conhecimento                | <b>Atividades Físicas:</b><br><br><b>Nível Introdutório</b> em metade das modalidades lecionadas  | <b>50%</b>  |            | <b>A</b> – Linguagem e textos<br><b>B</b> – Informação, comunicaÇão<br><b>C</b> – Raciocínio, resoluÇão de problemas<br><b>D</b> – Pensamento crítico e criativo<br><b>H</b> – Sensibilidade estética e criativa<br><b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico<br><b>J</b> – Consciência e domínio do corpo | ObservaÇo direta em aula (em exercÍcios critÉrio e situaÇo de jogo; registo de observaÇo)  |
|  | 2. ComunicaÇão                 | <b>Aptidão Física:</b><br><br><b>Zona Saudável</b> da Aptidão Física- <i>Fitescola</i> , em <b>3</b> testes.  | <b>10%</b>  |            |   | Testes de condiÇo física   |
|  | 3. ResoluÇão de Problemas      | <b>Conhecimentos:</b><br>Relaciona aptidão física e saúde e identifica os benefícios do exercÍcio físico para a saúde.<br>Interpreta a dimenso sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os Jogos Olímpicos e Paraolímpicos.<br>Aplica os conhecimentos relativos às Atividades Físicas. | <b>15%</b>  |            |   | ObservaÇo direta<br>Teste escrito<br>Trabalhos escritos individuais /grupo<br>Relatórios<br>Questionamento oral<br>ApresentaÇão de trabalhos<br>Outros |
| <b>PESSOAL E SOCIAL _ ATITUDES 25%</b>             | 4. Relacionamento interpessoal | <b>Relacionamento interpessoal:</b><br>Respeito pelo outro, tolerncia, CooperaÇo  | <b>12,5</b> | <b>25%</b> | <b>E</b> – Relacionamento interpessoal<br><b>F</b> – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia<br><b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente  | ObservaÇo direta em aula (registo de observaÇo)<br>Outros   |
|  |                                | <b>Desenvolvimento Pessoal:</b><br>ParticipaÇão, Autonomia, Responsabilidade, Consciência   | <b>12,5</b> |            |   |   |

**Nota:** No parâmetro da responsabilidade será avaliado o cumprimento de regras de higiene pessoal, com um peso de 5%. Os alunos dispensados da prática da disciplina, por atestado médico, não serão avaliados no parâmetro das Atividades Físicas / Aptidão Física. Nestes casos, o Domínio Cognitivo valerá 75% (Conhecimento - 60%, comunicaÇão – 15%) - da avaliaÇão e o parâmetro do Desenvolvimento Pessoal não incluirá o cumprimento de regras de higiene pessoal. Os alunos que não têm atestado médico só serão avaliados na matéria prática se realizarem, no mínimo, metade das aulas práticas, naquela matéria, tendo zero se não o cumprirem.

**3º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 8º ano de escolaridade**

**DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA**

| Domínios   | Critérios transversais         | Descritores de Desempenho (critérios específicos)   | Ponderação  |            | Áreas de Competência do PASEO   | Processos de recolha de informação  |
|--|--------------------------------|---|-------------|------------|---|---|
| <b>COGNITIVO _ CAPACIDADES E CONHECIMENTOS 75%</b> | 1. Conhecimento                | <b>Atividades Físicas:</b><br><b>Nível introdutório</b> - metade das matérias mais uma  | <b>50%</b>  |            | <b>A</b> – Linguagem e textos<br><b>B</b> – Informação, comunicação<br><b>C</b> – Raciocínio, resolução de problemas<br><b>D</b> – Pensamento crítico e criativo<br><b>H</b> – Sensibilidade estética e criativa<br><b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico<br><b>J</b> – Consciência e domínio do corpo | Observação direta em aula (em exercícios critério e situação de jogo; registo de observação)  |
|  | 2. Comunicação                 | <b>Aptidão Física:</b><br><b>Zona Saudável</b> da Aptidão Física- <i>Fitescola</i> , em <b>3</b> testes.  | <b>10%</b>  |            |   | Testes de condição física   |
|  | 3. Resolução de Problemas      | <b>Conhecimentos:</b><br>Relaciona aptidão física saúde e identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. Identifica e interpreta os valores olímpicos e paraolímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva. Aplica os conhecimentos relativos às Atividades Físicas. | <b>15%</b>  |            |   | Observação direta<br>Teste escrito<br>Trabalhos escritos individuais /grupo<br>Relatórios<br>Questionamento oral<br>Apresentação de trabalhos<br>Outros |
| <b>PESSOAL E SOCIAL _ ATITUDES 25%</b>             | 4. Relacionamento interpessoal | <b>Relacionamento interpessoal:</b><br>Respeito pelo outro, tolerância, Cooperação  | <b>12,5</b> | <b>25%</b> | <b>E</b> – Relacionamento interpessoal<br><b>F</b> – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia<br><b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente  | Observação direta em aula (registo de observação)<br>Outros   |
|  |                                | <b>Desenvolvimento Pessoal:</b><br>Participação, Autonomia, Responsabilidade, Consciência   | <b>12,5</b> |            |   |   |

**Nota:** No parâmetro da responsabilidade será avaliado o cumprimento de regras de higiene pessoal, com um peso de 5%. Os alunos dispensados da prática da disciplina, por atestado médico, não serão avaliados no parâmetro das Atividades Físicas / Aptidão Física. Nestes casos, o Domínio Cognitivo valerá 75% (Conhecimento - 60%, comunicação – 15%) - da avaliação e o parâmetro do Desenvolvimento Pessoal não incluirá o cumprimento de regras de higiene pessoal. Os alunos que não têm atestado médico só serão avaliados na matéria prática se realizarem, no mínimo, metade das aulas práticas, naquela matéria, tendo zero se não o cumprirem.

**3º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 9º ano de escolaridade**

**DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA**

| Domínios   | CrITÉrios transversais         | Descritores de Desempenho (crITÉrios específicos)   | Ponderação  |            | Áreas de Competência do PASEO   | Processos de recolha de informação  |
|--|--------------------------------|---|-------------|------------|---|---|
| <b>COGNITIVO _ CAPACIDADES E CONHECIMENTOS 75%</b>   | 1. Conhecimento                | <b>Atividades Física:</b><br><b>Nível Introdução</b> em metade das modalidades +<br><b>Nível Elementar</b> em uma das modalidades lecionadas  | <b>50%</b>  |            | <b>A</b> – Linguagem e textos<br><b>B</b> – Informação, comunicação<br><b>C</b> – RaciÓcínio, resoluçÓo de problemas<br><b>D</b> – Pensamento crÍtico e criativo<br><b>H</b> – Sensibilidade estÉtica e criativa<br><b>I</b> – Saber cientÍfico, tÉcnico e tecnolÓgico<br><b>J</b> – ConsciÉncia e domÍnio do corpo | ObservaçÓo direta em aula (em exercÍcios crÍterio e situaçÓo de jogo; registo de observaçÓo)  |
|  | 2. ComunicaçÓo                 | <b>AptidÃO FÍsica:</b><br><b>Zona SaudÁvel</b> da AptidÃO FÍsica- <i>Fitescola</i> , em <b>3</b> testes.  | <b>10%</b>  |            |   | Testes de condiçÓo fÍsica   |
|  | 3. ResoluçÓo de Problemas      | <b>Conhecimentos:</b><br>Relaciona aptidÃO fÍsica e saÚde e identifica os benefÍcios do exercÍcio fÍsico para a saÚde. Interpreta a dimensÓo sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os Jogos OlÍmpicos e ParaolÍmpicos. Aplica os conhecimentos relativos Às Atividades FÍsicas. | <b>15%</b>  |            |   | ObservaçÓo direta<br>Teste escrito<br>Trabalhos escritos individuais /grupo<br>RelatÓrios<br>Questionamento oral<br>ApresentaçÓo de trabalhos<br>Outros |
| <b>PESSOAL E SOCIAL _ ATITUDES 25%</b>   | 4. Relacionamento interpessoal | <b>Relacionamento interpessoal</b><br>Respeito pelo outro, tolerÁncia, CooperaçÓo   | <b>12,5</b> | <b>25%</b> | <b>E</b> – Relacionamento interpessoal<br><b>F</b> – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia<br><b>G</b> – Bem-estar, saÚde e ambiente  | ObservaçÓo direta em aula (registo de observaçÓo)<br>Outros   |
|  |                                | <b>Desenvolvimento Pessoal</b><br>ParticipaçÓo, Autonomia, Responsabilidade, ConsciÉncia  | <b>12,5</b> |            |   |   |
| <p><b>Nota:</b> No parÁmetro da responsabilidade serÁ avaliado o cumprimento de regras de higiene pessoal, com um peso de 5%. Os alunos dispensados da prÁtica da disciplina, por atestado mÉdico, nÃo serÃo avaliados no parÁmetro das Atividades FÍsicas / AptidÃO FÍsica. Nestes casos, o DomÍnio Cognitivo valerÁ 75% (Conhecimento - 60%, comunicaçÓo – 15%) - da avaliaçÓo e o parÁmetro do Desenvolvimento Pessoal nÃo incluirÁ o cumprimento de regras de higiene pessoal. Os alunos que nÃo tÃem atestado mÉdico sÓ serÃo avaliados na matÉria prÁtica se realizarem, no mÍnimo, metade das aulas prÁticas, naquela matÉria, tendo zero se nÃo o cumprirem.</p> |                                |   |             |            |   |   |



| Domínios         | CrITÉrios Transversais | CrITÉrios EspecÍficos (Descritores de Desempenho)  | Ponderação | Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)       | Processos de Recolha de Informação   |
|------------------|------------------------|--|------------|---|--|
| Cognitivo<br>85% | Conhecimentos          | <b>Compreensão do oral</b><br>Compreender diferentes tipos de texto, em modo áudio/audiovisual, sobre as áreas temáticas/ situacionais enunciadas nas Aprendizagens Essenciais.  | 20%        | A. Linguagens e textos.   | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- audição de textos em suportes variados e/ou canções; anúncios públicos, publicidade, publicações digitais, entre outros;<br>- visualização de imagens / pequenos vídeos; curtas-metragens, filmes e trailers. |
|                  |                        | <b>Compreensão da escrita</b><br>Compreender diferentes tipos de texto sobre temas abordados no domínio intercultural, identificando informação essencial assim como informações específicas.<br>Ler textos adaptados de leitura mais ou menos extensiva.  | 20%        | B. Informação e comunicação.  | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- leitura de textos em suportes variados e/ou letras de canções;<br>- compreensão de imagens / pequenos vídeos; curtas-metragens, filmes e trailers.  |
|                  | Comunicação            | <b>Produção e Interação oral</b><br>Interagir em diálogos, trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e situações quotidianas.<br>Falar sobre os temas explorados.<br>Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.<br>Conhecer universos culturais diversificados, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens.<br>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos, partilhando tarefas e responsabilidades.                | 20%        | C. Raciocínio e resolução de problemas.<br><br>D. Pensamento crítico e pensamento criativo. | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo/dramatizações/ role-Play;<br>- apresentação oral de trabalhos temáticos;<br>- descrição de imagens;<br>Trabalho colaborativo.                                     |
|                  |                        | <b>Produção e Interação escrita</b><br>Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando ou escrevendo diferentes tipos de enunciados. Produzir diversos tipos de texto sobre os temas estudados.<br>Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.<br>Pesquisar, selecionar e organizar informação para a transformar em conhecimento mobilizado.<br>Conhecer universos culturais diversificados, demonstrando atitudes de tolerância e respeito intercultural. | 20%        | E. Relacionamento interpessoal.<br><br>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.              | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- produção de textos em suportes variados;<br>- descrição de imagens / situações do quotidiano e/ou culturais apresentados em vídeos; curtas-metragens, filmes e trailers.                                      |

|   |                                    |  |     |   |  |
|---|------------------------------------|--|-----|---|--|
|   | <b>Resolução de Problemas</b>      | <b>Compreensão/ Expressão/Produção (Oral e Escrita)</b><br><b>Interculturalidade</b><br>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.  | 5%  | G. Bem-estar, saúde e ambiente.<br><br>H. Sensibilidade estética e artística.       | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- tarefas no âmbito da compreensão/ expressão e produção oral e escrita (através da autorregulação e/ou orientação)<br>- atividades de pesquisa (individual ou em grupo). |
| <b>Pessoal e Social (Atitudes)</b><br>15% | <b>Relacionamento interpessoal</b> | <b>Comportamento</b><br>(linguagem; respeito; cumprimento de regras)<br><b>Participação</b><br>(interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas em sala de aula; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)<br><b>Responsabilidade</b><br>(assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) | 15% | I. Saber científico, técnico e tecnológico<br><br>J. Consciência e domínio do corpo | . Observação direta<br><br>. Registo em grelhas de observação  |

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 350 Espanhol - 3.º ciclo

| Domínios         | CrITÉrios Transversais | CrITÉrios EspecÍficos (Descritores de Desempenho)  | Ponderação | Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)       | Processos de Recolha de Informação   |
|------------------|------------------------|--|------------|---|--|
| Cognitivo<br>85% | Conhecimentos          | <b>Compreensão do oral</b><br>Compreender diferentes tipos de texto, em modo áudio/audiovisual, sobre as áreas temáticas/ situacionais enunciadas nas Aprendizagens Essenciais.  | 20%        | A. Linguagens e textos.   | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- audição de textos em suportes variados e/ou canções; anúncios públicos, publicidade, publicações digitais, entre outros;<br>- visualização de imagens / pequenos vídeos; curtas-metragens, filmes e trailers. |
|                  |                        | <b>Compreensão da escrita</b><br>Compreender diferentes tipos de texto sobre temas abordados no domínio intercultural, identificando informação essencial assim como informações específicas.<br>Ler textos adaptados de leitura mais ou menos extensiva.  | 20%        | B. Informação e comunicação.  | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- leitura de textos em suportes variados e/ou letras de canções;<br>- compreensão de imagens / pequenos vídeos; curtas-metragens, filmes e trailers.  |
|                  | Comunicação            | <b>Produção e Interação oral</b><br>Interagir em diálogos, trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e situações quotidianas.<br>Falar sobre os temas explorados.<br>Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.<br>Conhecer universos culturais diversificados, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens.<br>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos, partilhando tarefas e responsabilidades.                | 20%        | C. Raciocínio e resolução de problemas.<br><br>D. Pensamento crítico e pensamento criativo. | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo/dramatizações/ role-Play;<br>- apresentação oral de trabalhos temáticos;<br>- descrição de imagens;<br>Trabalho colaborativo.                                     |
|                  |                        | <b>Produção e Interação escrita</b><br>Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando ou escrevendo diferentes tipos de enunciados. Produzir diversos tipos de texto sobre os temas estudados.<br>Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.<br>Pesquisar, selecionar e organizar informação para a transformar em conhecimento mobilizado.<br>Conhecer universos culturais diversificados, demonstrando atitudes de tolerância e respeito intercultural. | 20%        | E. Relacionamento interpessoal.<br><br>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.              | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- produção de textos em suportes variados;<br>- descrição de imagens / situações do quotidiano e/ou culturais apresentados em vídeos; curtas-metragens, filmes e trailers.                                      |

|   |                                    |   |    |  |  |
|---|------------------------------------|---|----|--|--|
|   | <b>Resolução de Problemas</b>      | <b>Compreensão/ Expressão/Produção (Oral e Escrita)</b><br><b>Interculturalidade</b><br>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. | 5% | G. Bem-estar, saúde e ambiente.            | . Instrumentos de avaliação sumativa:<br>- tarefas no âmbito da compreensão/ expressão e produção oral e escrita (através da autorregulação e/ou orientação)<br>- atividades de pesquisa (individual ou em grupo). |
| <b>Pessoal e Social (Atitudes)</b><br>15% | <b>Relacionamento interpessoal</b> | <b>Comportamento</b><br>(linguagem; respeito; cumprimento de regras)  | 5% | H. Sensibilidade estética e artística.     | . Observação direta<br><br>. Registo em grelhas de observação  |
|   |                                    | <b>Participação</b><br>(interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas em sala de aula; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)  | 5% | I. Saber científico, técnico e tecnológico |  |
|   |                                    | <b>Responsabilidade</b><br>(assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)  | 5% | J. Consciência e domínio do corpo          |  |

Observações:

A classificação final decorre do resultado obtido nos dois domínios avaliados, em cada período.

A avaliação no final dos períodos é expressa numa escala de níveis de 1 a 5.

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 320 Francês - 3.º ciclo

| Domínios                    | Critérios transversais  | Critérios específicos (Descritores de Desempenho)   | Ponderação     | Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)             | Processos de recolha de informação   |
|-----------------------------|---|---|----------------|---|--|
| Cognitivo<br>85%            | Conhecimentos   | <b>Compreensão do oral</b><br>Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.  | 20%            | A. Linguagens e textos.<br><br>B. Informação e comunicação.                                       | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes  |
|                             |   | <b>Compreensão da escrita</b><br>Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva. | 20%            |   | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes  |
|                             | Comunicação   | <b>Produção e Interação oral</b><br>Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.                                | Informal<br>5% | C. Raciocínio e resolução de problemas.<br><br>D. Pensamento crítico e pensamento criativo.       | . Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)<br>. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ...<br>Apresentação oral de trabalhos temáticos |
|                             |   | Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.   | Formal<br>15%  |   |  |
|                             |   | <b>Produção e Interação escrita</b><br>Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola.<br><br>Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.   | 20%            | E. Relacionamento interpessoal.<br><br>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.                    | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes  |
| Resolução de Problemas      | <b>Funcionamento da Língua</b><br>Compreender, aplicar e aperfeiçoar formas de organização do léxico e de algumas estruturas gramaticais frequentes do funcionamento da língua. | 5%  |                | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |  |
| Pessoal e Social (Atitudes) | Relacionamento interpessoal   | <b>Comportamento</b><br>(linguagem; respeito; cumprimento de regras)  | 5%             |   | . Observação direta  |
|                             |   | <b>Participação</b>   | 5%             |   | . Grelhas de observação  |

|     |  |    |  |
|-----|--|----|--|
| 15% | (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)                            |    | G. Bem-estar, saúde e ambiente.  |
|     | <b>Responsabilidade</b><br>(assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) | 5% | H. Sensibilidade estética e artística.<br><br>I. Saber científico, técnico e tecnológico.<br><br>J. Consciência e domínio do corpo |

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 330 Inglês – 3.º ciclo / ensino secundário

| Domínios         | Critérios transversais | Critérios específicos (Descritores de Desempenho)  | Ponderação   | Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)   | Processos de recolha de informação  |
|------------------|------------------------|--|--|---|---|
| Cognitivo<br>85% | Conhecimentos          | <b>Compreensão do oral</b><br>Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.   | 20%  | A. Linguagens e textos.<br>B. Informação e comunicação.                                 | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes   |
|                  |                        | <b>Compreensão da escrita</b><br>Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.   | 20%  | C. Raciocínio e resolução de problemas.<br>D. Pensamento crítico e pensamento criativo. | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes   |
|                  | Comunicação            | <b>Produção e Interação oral</b><br>Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.<br><br>Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos. | Informal<br>5%   | E. Relacionamento interpessoal.<br>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.              | . Intervenções orais em sala de aula<br>(perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)<br>. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ...<br>Apresentação oral de trabalhos temáticos |
|                  |                        | <b>Produção e Interação escrita</b><br>Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.<br>Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; escrever diálogos com encadeamento lógico; descrever planos para o futuro.  | Formal<br>15%  | G. Bem-estar, saúde e ambiente.<br>H. Sensibilidade estética e artística.               | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes   |
|                  | Resolução de Problemas | <b>Funcionamento da Língua</b><br>Compreender, aplicar e aperfeiçoar formas de organização do léxico e de algumas estruturas gramaticais frequentes do funcionamento da língua.  | 20%  | I. Saber científico, técnico e tecnológico.<br>J. Consciência e domínio do              | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes   |
|                  | Pessoal e              | Relacionamento   | <b>Comportamento</b><br>(linguagem; respeito; cumprimento de regras) | 5%  |   |

|                                 |                     |  |    |       |                         |
|---------------------------------|---------------------|--|----|-------|-------------------------|
| <b>Social (Atitudes)</b><br>15% | <b>interpessoal</b> | <b>Participação</b><br>(interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)     | 5% | corpo | . Grelhas de observação |
|                                 |                     | <b>Responsabilidade</b><br>(assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) | 5% |       |                         |

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 330 Inglês – 3.º ciclo / ensino secundário



| Domínios             | Crítérios transversais | Crítérios específicos (Descritores de Desempenho)   | Ponderação     | Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)  | Processos de recolha de informação  |
|----------------------|------------------------|---|----------------|--|---|
| Cognitivo<br><br>85% | Conhecimentos          | <b>Compreensão do oral</b><br>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.  | 20%            | A. Linguagens e textos.<br><br>B. Informação e comunicação.  | . Testes<br><br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br><br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
|                      |                        | <b>Compreensão da escrita</b><br>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados.   | 20%            | C. Raciocínio e resolução de problemas.<br><br>D. Pensamento crítico e pensamento criativo.                                  | . Testes<br><br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br><br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
|                      | Comunicação            | <b>Produção e Interação oral</b><br>Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.<br>(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. | Informal<br>5% | E. Relacionamento interpessoal.  | Intervenções orais em sala de aula<br>(perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)                |
|                      |                        |   | Formal<br>15%  | F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.<br><br>G. Bem-estar, saúde e ambiente.<br><br>H. Sensibilidade estética e artística. | . Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ...<br><br>Apresentação oral de trabalhos temáticos         |
|                      |                        | <b>Produção e Interação escrita</b><br>Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola.   | 20%            | I. Saber científico, técnico e tecnológico.  | . Testes<br><br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br><br>. Trabalhos com valor inferior a testes |

|  |                                    |  |    |                                   |   |
|--|------------------------------------|--|----|-----------------------------------|---|
|  |                                    | Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.   |    | J. Consciência e domínio do corpo |   |
|  | <b>Resolução de Problemas</b>      | <b>Funcionamento da Língua</b><br>Compreender, aplicar e aperfeiçoar formas de organização do léxico e de algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade. | 5% |                                   | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
| <b>Pessoal e Social (Atitudes) 15%</b> | <b>Relacionamento interpessoal</b> | <b>Comportamento</b><br>(linguagem; respeito; cumprimento de regras)   | 5% |                                   | . Observação direta<br><br>. Grelhas de observação  |
|  |                                    | <b>Participação</b><br>(interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)                     | 5% |                                   |   |
|  |                                    | <b>Responsabilidade</b><br>(assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)                 | 5% |                                   |   |

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 330 Inglês – 3.º ciclo / ensino secundário

**3º CICLO DO ENSINO BÁSICO**

**DISCIPLINA – TIC**

| Domínios                           | Critérios transversais      | Descritores de Desempenho (critérios específicos)   | Ponderação | Áreas de Competência do PASEO | Instrumentos de Avaliação  |
|------------------------------------|-----------------------------|---|------------|-------------------------------|--|
| COGNITIVO<br>85%                   | Conhecimentos               | Compreende e aplica os conhecimentos;<br>Aplica na prática, através da proposta de atividade e projetos;<br>Realiza atividades individuais/pares;<br>Utiliza vários meios audiovisuais. | 55%        | A, B, C, D, H, I, J           | Fichas de Avaliação / Projetos.<br>Grelhas de observação.<br>Fichas de trabalho individuais/grupo. |
|                                    | Comunicação                 | Exprime oralmente e/ou por escrito os conceitos leccionados individualmente/grupo.  | 10%        |                               |  |
|                                    | Resolução de Problemas      | Filtra a informação relevante para a resolução de um dado problema;<br>Seleciona estratégias e mobiliza dados fornecidos em diversos contextos<br>Aplica raciocínios lógicos.           | 20%        |                               |  |
| PESSOAL E SOCIAL / ATITUDES<br>15% | Relacionamento interpessoal | Revela respeito pelo outro.<br>Tolerância.<br>Revela responsabilidade;<br>Revela autonomia e empenho  | 15%        | E, F, G                       | Observação direta em aula.   |

| Domínios         | Crítérios transversais | Crítérios específicos (Descritores de desempenho)   | Ponderação     | Descritores do Perfil do aluno               | Processos de recolha de informação   |
|------------------|------------------------|---|----------------|--|--|
| Cognitivo<br>85% | Conhecimentos          | <b>Compreensão do oral</b><br>- Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.<br>- Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente.<br>- Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos.  | 15%            | A. Linguagens e textos.                      | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes  |
|                  |                        | <b>Leitura</b><br>- Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos).<br>- Identificar palavras-chave e inferir o seu significado.<br>- Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.<br>- Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto.  | 20%            | B. Informação e comunicação.                 | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes  |
|                  |                        | <b>Produção e Interação oral</b><br>- Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.<br>- Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda.<br>- Produzir enunciados orais breves.<br>- Descrever objetos e pessoas.   | Informal<br>5% | C. Raciocínio e resolução de problemas.      | . Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)          |
|                  | Comunicação            | <b>Produção e Interação escrita</b><br>- Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.<br>- Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar.<br>- Aplicar as regras básicas de acentuação.<br>- Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação.<br>- Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.  | Formal<br>10%  | D. Pensamento crítico e pensamento criativo. | . Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo<br>...<br>. Apresentação oral de trabalhos temáticos |
|                  |                        | <b>Produção e Interação escrita</b><br>- Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem.<br>- Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar.<br>- Aplicar as regras básicas de acentuação.<br>- Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação.<br>- Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.  | 25%            | E. Relacionamento interpessoal.              | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes  |
|                  | Resolução de Problemas | <b>Gramática</b><br>- Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.<br>- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.<br>- Reconhecer e estruturar unidades sintáticas.<br>- Reconhecer frases simples. | 5%             | F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.      | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes  |

|  |                                    |  |    |   |   |
|--|------------------------------------|--|----|---|---|
|  |                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender e aplicar concordâncias básicas.</li> <li>- Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</li> <li>- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</li> </ul> |    | G. Bem-estar, saúde e ambiente.             |   |
|  |                                    | <p><b>Interação cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</li> <li>- Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</li> </ul>  | 5% | H. Sensibilidade estética e artística.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Testes</li> <li>. Trabalhos com valor equivalente a testes</li> <li>. Trabalhos com valor inferior a testes</li> </ul> |
| <b>Pessoal e Social (Atitudes) 15%</b> | <b>Relacionamento interpessoal</b> | <p><b>Comportamento</b></p> Linguagem; respeito; cumprimento de regras.  | 5% | I. Saber científico, técnico e tecnológico. | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Observação direta</li> <li>. Grelhas de observação</li> </ul>  |
|  |                                    | <p><b>Participação</b></p> Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.  | 5% |   |   |
|  |                                    | <p><b>Responsabilidade</b></p> Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.  | 5% | J. Consciência e domínio do corpo           |   |

Óbidos, 09 de outubro de 2024

Grupo – 300 Português - 3.º Ciclo do Ensino Básico / Ensino Secundário

| Domínios         | CrITÉrios transversais | CrITÉrios específicos (Descritores de desempenho)   | Ponderação  | Descritores do Perfil do aluno  | Processos de recolha de informação  |  |
|------------------|------------------------|---|---|---|---|--|
| Cognitivo<br>85% | Conhecimentos          | <b>Compreensão do oral</b><br>- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista).   | 15%   | A. Linguagens e textos.   | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |  |
|                  |                        | <b>Leitura</b><br>- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.<br>- Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.<br>- Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade.<br>- Reconhecer itens de referência bibliográfica.<br>- Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).  | 20%   | B. Informação e comunicação.<br><br>C. Raciocínio e resolução de problemas. | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |  |
|                  |                        | <b>Produção e Interação oral</b><br>- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos.<br>- Explicar gostos e opiniões.<br>- Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.<br>- Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais.<br>- Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens.<br>- Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.<br>- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal:<br>. formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;<br>. dar e aceitar conselhos;<br>. fazer e aceitar propostas;<br>. descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;<br>. dar e pedir instruções;<br>. reagir a instruções. | Informal<br>5%  | D. Pensamento crítico e pensamento criativo.                                | . Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)         |  |
|                  | Comunicação            | Resolução de Problemas  | . formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;<br>. dar e aceitar conselhos;<br>. fazer e aceitar propostas;<br>. descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;<br>. dar e pedir instruções;<br>. reagir a instruções. | Formal<br>10%   | E. Relacionamento interpessoal.   | . Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo<br>...<br>. Apresentação oral de trabalhos temáticos |
|                  |                        |   |   |   | F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.   |  |
|                  |                        | <b>Produção e Interação escrita</b><br>- Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.<br>- Construir sequências originais de enunciados breves.<br>- Responder a questionários sobre temas diversos.  | 25%   |   | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |  |

|  |                                    |   |    |   |   |
|--|------------------------------------|---|----|---|---|
|  |                                    | <b>Gramática</b><br>- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo).<br>- Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente.<br>- Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.<br>- Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares.<br>- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país. | 5% | G. Bem-estar, saúde e ambiente.             | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
|  |                                    | <b>Interação cultural</b><br>- Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.<br>- Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.   | 5% | H. Sensibilidade estética e artística.      | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
|  |                                    | <b>Comportamento</b><br>Linguagem; respeito; cumprimento de regras.   | 5% | I. Saber científico, técnico e tecnológico. | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
| <b>Pessoal e Social (Atitudes) 15%</b> | <b>Relacionamento interpessoal</b> | <b>Participação</b><br>Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.   | 5% | J. Consciência e domínio do corpo           | . Observação direta<br>. Grelhas de observação  |
|  |                                    | <b>Responsabilidade</b><br>Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.   | 5% |   |   |

Óbidos, 09 de outubro de 2024

Grupo – 300 Português - 3.º Ciclo do Ensino Básico / Ensino Secundário

| Domínios         | Crítérios transversais  | Crítérios específicos (Descritores de desempenho)   | Ponderação   | Descritores do Perfil do aluno   | Processos de recolha de informação  |
|------------------|---|---|--|--|---|
| Cognitivo<br>85% | Conhecimentos   | <b>Compreensão do oral</b><br>- Distinguir informação específica e informação parcelar.<br>- Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.<br>- Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.  | 15%  | A. Linguagens e textos.  | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
|                  |   | <b>Leitura</b><br>- Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados.<br>- Reconhecer registos de língua (formal e não formal).<br>- Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos.<br>- Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.  | 20%  | B. Informação e comunicação.<br>C. Raciocínio e resolução de problemas.    | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
|                  |   | <b>Produção e Interação oral</b><br>- Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando.<br>- Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito.<br>- Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas.<br>- Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem.  | Informal<br>5%   | D. Pensamento crítico e pensamento criativo.                               | . Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)         |
|                  | - Realizar operações para dar ou para tomar a palavra e resumir o conteúdo de uma conversa. | Formal<br>10%   | . Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo<br>...<br>. Apresentação oral de trabalhos temáticos |  |   |
|                  | Comunicação   | <b>Produção e Interação escrita</b><br>- Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas.<br>- Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos.  | 25%  | E. Relacionamento interpessoal.  | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
|                  |   | <b>Gramática</b><br>- Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa.<br>- Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal.<br>- Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar.<br>- Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais.<br>- Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal.<br>- Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação). Reconhecer e aplicar relações de | 5%   | F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.<br>G. Bem-estar, saúde e ambiente. | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |



|  |                                    |   |    |   |   |
|--|------------------------------------|---|----|---|---|
|  |                                    | subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.  |    |   |   |
|  |                                    | <b>Interação cultural</b><br>- Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo.<br>- Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais. | 5% | H. Sensibilidade estética e artística.      | . Testes<br>. Trabalhos com valor equivalente a testes<br>. Trabalhos com valor inferior a testes |
| <b>Pessoal e Social (Atitudes) 15%</b> | <b>Relacionamento interpessoal</b> | <b>Comportamento</b><br>Linguagem; respeito; cumprimento de regras.   | 5% | I. Saber científico, técnico e tecnológico. |   |
|  |                                    | <b>Participação</b><br>Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.   | 5% | J. Consciência e domínio do corpo           | . Observação direta   |
|  |                                    | <b>Responsabilidade</b><br>Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.   | 5% |   | . Grelhas de observação   |

Óbidos, 09 de outubro de 2024

Grupo – 300 Português - 3.º Ciclo do Ensino Básico / Ensino Secundário