

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Descritores do Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
Cognitivo (95%)	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquire e aplica os conhecimentos</li> <li>• Revela capacidade crítica e reflexiva</li> <li>• Conhece e compreende fenómenos, processos científicos, propriedades e relações matemáticas</li> <li>• Analisa e interpreta informação em suportes diversos</li> <li>• Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados</li> </ul>	70	A – Linguagem e textos B – Informação, comunicação C – Raciocínio, resolução de problemas	Observação  Testagem  Análise de conteúdo  Inquérito
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprime oralmente e/ou por escrito factos, teorias e conceitos, usando linguagem científica.</li> </ul>	10	D – Pensamento crítico e Criativo H – Sensibilidade estética e criativa	
	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retira a informação relevante para a resolução de um dado problema;</li> <li>• Seleciona estratégias e mobiliza dados fornecidos em diversos contextos</li> <li>• Constrói argumentos e raciocínios lógicos.</li> </ul>	15	I – Saber científico, técnico e tecnológico	
Pessoal e Social (Atitudes)	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interage com os outros em diferentes situações</li> <li>• Revela Responsabilidade</li> <li>• Revela autonomia e empenho</li> </ul>	5	E – Relacionamento Interpessoal F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G – Bem-estar, saúde e Ambiente J – Consciência e domínio do corpo	

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Descritores do Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
Cognitivo	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquire e aplica os conhecimentos</li> <li>• Revela capacidade crítica e reflexiva</li> <li>• Conhece e compreende fenómenos, processos científicos, propriedades e relações matemáticas</li> <li>• Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados</li> </ul>	<b>Total 70%</b>  40	A – Linguagem e textos B – Informação, comunicação C – Raciocínio, resolução de problemas D – Pensamento crítico e Criativo H – Sensibilidade estética e criativa I – Saber científico, técnico e tecnológico	Observação  Testagem  Análise de conteúdo  Inquérito
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exprime oralmente e/ou por escrito factos, teorias e conceitos, usando linguagem científica.</li> </ul>	20		
	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retira a informação relevante para a resolução de um dado problema;</li> <li>• Seleciona estratégias e mobiliza dados fornecidos em diversos contextos</li> <li>• Analisa e interpreta informação em suportes diversos</li> <li>• Constrói argumentos e raciocínios lógicos.</li> </ul>	10		
Pessoal e Social (Atitudes)	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interage com os outros em diferentes situações</li> <li>• Revela Responsabilidade</li> <li>• Revela autonomia e empenho</li> </ul>	30	E – Relacionamento Interpessoal F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G – Bem-estar, saúde e Ambiente J – Consciência e domínio do corpo	

### Ensino Secundário - PORTUGUÊS

Domínios	CrITÉrios transversais	CrITÉrios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Descritores do perfil do aluno a saída da escolaridade obrigatória (PASEO)	Processos de recolha de informação
Cognitivo 95%	Conhecimentos	<b>Oralidade:</b>  <b>Compreensão:</b> Interpretar textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa; Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.  <b>Expressão:</b> Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical; utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.	20%	A. Linguagens e textos.  B. Informação e comunicação.  C. Raciocínio e resolução de problemas.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes  . Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...) . Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ... . Apresentação oral de trabalhos temáticos
		<b>Educação Literária:</b> Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XX; desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	30%	D. Pensamento crítico e pensamento criativo.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
	Resolução de Problemas	<b>Escrita:</b> Escrever textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema; respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.	25%	E. Relacionamento interpessoal.  F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a teste
		<b>Leitura e Gramática:</b> Ler em suportes variados textos de diferentes géneros e graus de complexidade; explicitar e sistematizar o seu conhecimento gramatical abrangendo as diferentes áreas – fonologia, morfologia, sintaxe e semântica.	20%	G. Bem-estar, saúde e ambiente.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
Pessoal e Social (Atitudes) 5%	Relacionamento interpessoal	<b>Comportamento</b> (Linguagem; respeito; cumprimento de regras).	5%	H. Sensibilidade estética e artística.	. Observação direta . Grelhas de observação
		<b>Participação</b> (Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa).		I. Saber científico, técnico e tecnológico.	
		<b>Responsabilidade</b> (Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula).		J. Consciência e domínio do corpo	

## Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2024/2025

Departamento de LÍNGUAS / Grupo 300

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

### Ensino Secundário – Cursos Profissionais - PORTUGUÊS

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Descritores do perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória (PASEO)	Processos de recolha de informação
Cognitivo 70%	Conhecimentos	<p><b>Oralidade:</b></p> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.</li> <li>- Produzir textos orais com correção e pertinência.</li> <li>- Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> <li>- Interpretar o(s) discursos(s) do género debate, identificando marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</li> <li>- Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros.</li> <li>- Utilizar adequadamente recursos verbais e não verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.</li> </ul>	15%	<p>A. Linguagens e textos.</p> <p>B. Informação e comunicação.</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo.</p>	<p>. Testes; Fichas de trabalho; Fichas de verificação de conhecimento; Outros trabalhos com valor equivalente;</p> <p>- Participação oral; - Apresentações orais; Projeto de leitura; Outros trabalhos com valor equivalente;</p>
	Resolução de Problemas	<p><b>Leitura e gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos diferentes géneros literários.</li> <li>- Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>- Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista.</li> <li>- Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</li> </ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer a origem e a evolução do português.</li> <li>- Explicitar aspetos essenciais da sintaxe, da lexicologia e semântica do português.</li> <li>- Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português.</li> <li>- Reconhecer a forma como se constrói a textualidade.</li> </ul>	15%	<p>E. Relacionamento interpessoal.</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p>	<p>. Testes; Fichas de trabalho; Fichas de verificação de conhecimento; Outros trabalhos com valor equivalente;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer modalidades de reprodução ou de citação do discurso.</li> <li>- Identificar aspetos da dimensão pragmática do discurso.</li> </ul>		<p>G. Bem-estar, saúde e ambiente.</p>	
		<p><b>Educação Literária</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas desde o século XII ao século XX.</li> <li>- Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII e até ao século XX em função de grandes marcos históricos e culturais.</li> <li>- Relacionar e mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos.</li> <li>- Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto.</li> <li>- Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul>	20%	<p>H. Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico.</p> <p>J. Consciência e domínio do corpo</p>	<p>. Testes; Fichas de trabalho; Fichas de verificação de conhecimento; Outros trabalhos com valor equivalente;</p>
		<p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever textos de opinião, apreciações críticas, exposições, sínteses sobre um tema.</li> <li>- Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</li> <li>- Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</li> <li>- Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.</li> <li>- Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica.</li> </ul>	20%		<p>. Testes; Fichas de trabalho; Fichas de verificação de conhecimento; Outros trabalhos com valor equivalente;</p>
<p><b>Pessoal e Social (Atitudes) 30%</b></p>	<p><b>Relacionamento interpessoal</b></p>	<p><b>Comportamento</b> (Linguagem; respeito; cumprimento de regras).</p> <p><b>Participação</b> (Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p> <p><b>Responsabilidade</b> (Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula).</p>	30%		<p>. Observação direta</p> <p>. Grelhas de observação</p>

## Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2024/2025

Departamento de LÍNGUAS / Grupo 330

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ensino Secundário Profissional – INGLÊS - 10.º Ano / Nível B1.1 – B1.2

Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR)

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de Desempenho)	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)	Processos de recolha de informação
Cognitivo 70%	Conhecimentos	<b>Compreensão do oral</b> Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	15%	A. Linguagens e textos.  B. Informação e comunicação.	. Testes  . Trabalhos com valor equivalente a testes  . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Compreensão da escrita</b> Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informações explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	15%	C. Raciocínio e resolução de problemas.  D. Pensamento crítico e pensamento criativo.	. Testes  . Trabalhos com valor equivalente a testes  . Trabalhos com valor inferior a testes
	Comunicação	<b>Produção e Interação oral</b> Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Informal 5%	E. Relacionamento interpessoal.  F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.	Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)
		. Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.	Formal 10%	G. Bem-estar, saúde e ambiente.	. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ...  Apresentação oral de trabalhos temáticos
		<b>Interação escrita</b> Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros;	15%	H. Sensibilidade estética e artística.	. Testes  . Trabalhos com valor equivalente a testes

		relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.  <b>Produção escrita</b>  Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.		I. Saber científico, técnico e tecnológico.  J. Consciência e domínio do corpo	. Trabalhos com valor inferior a testes
	<b>Resolução de Problemas</b>	<b>Funcionamento da Língua</b> Compreender, aplicar e aperfeiçoar formas de organização do léxico e de algumas estruturas gramaticais do funcionamento da língua com alguma complexidade.	10%		. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
<b>Pessoal e Social (Atitudes) 30%</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b>	<b>Comportamento</b> (linguagem; respeito; cumprimento de regras)	10%		. Observação direta  . Grelhas de observação
		<b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)	10%		
		<b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	10%		

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 330 Inglês – 3.º ciclo / ensino secundário

## Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2024/2025

Departamento de LÍNGUAS / Grupo 330

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ensino Secundário Profissional – INGLÊS - 11.º Ano / Nível B1.1 – B1.2

Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR)

Domínios	CrITÉrios transversais	CrITÉrios específicos (Descritores de Desempenho)	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)	Processos de recolha de informação
Cognitivo 70%	Conhecimentos	<b>Compreensão do oral</b> Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	15%	A. Linguagens e textos.  B. Informação e comunicação.  C. Raciocínio e resolução de problemas.  D. Pensamento crítico e pensamento criativo.	. Testes  . Trabalhos com valor equivalente a testes  . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Compreensão da escrita</b> Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; decodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	15%	E. Relacionamento interpessoal.  F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.	. Testes  . Trabalhos com valor equivalente a testes  . Trabalhos com valor inferior a testes
	Comunicação	<b>Interação oral</b> Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do	Informal 5%	G. Bem-estar, saúde e ambiente.  H. Sensibilidade estética e artística.	Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)



		enunciado para o tornar mais compreensível. <b>Produção oral</b> Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Formal 10%	I. Saber científico, técnico e tecnológico.  J. Consciência e domínio do corpo	. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ...  Apresentação oral de trabalhos temáticos
		<b>Interação escrita</b> Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, <i>email</i> , <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.  <b>Produção escrita</b> Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	15%		. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
	<b>Resolução de Problemas</b>	<b>Funcionamento da Língua</b> Consolidar, sistematizar e aprofundar os conhecimentos sobre o léxico e as estruturas gramaticais do funcionamento da língua inglesa.	10%		. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
<b>Pessoal e Social (Atitudes) 30%</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b>	<b>Comportamento</b> (linguagem; respeito; cumprimento de regras)	10%		. Observação direta  . Grelhas de observação
		<b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)	10%		
		<b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	10%		

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 330 Inglês – 3.º ciclo / ensino secundário

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de Desempenho / Aprendizagens Essenciais)	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)	Processos de recolha de informação
Cognitivo 95%	Conhecimentos	<b>Compreensão do oral</b> Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	20%	A. Linguagens e textos.  B. Informação e comunicação.  C. Raciocínio e resolução de problemas.  D. Pensamento crítico e pensamento criativo.  E. Relacionamento interpessoal.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Compreensão da escrita</b> Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	20%		. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
	<b>Comunicação</b>	<b>Interação oral</b> Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Informal 10%		. Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)
		<b>Produção oral</b> Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.	Formal 20%		. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ... Apresentação oral de trabalhos temáticos
		<b>Interação escrita</b> Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	20%	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes	

		<p><b>Produção escrita</b></p> <p>Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p>		F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.	
	<b>Resolução de Problemas</b>	<p><b>Funcionamento da Língua</b></p> <p>Compreender, aplicar e aperfeiçoar formas de organização do léxico e de algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.</p>	5%	G. Bem-estar, saúde e ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Testes</li> <li>. Trabalhos com valor equivalente a testes</li> <li>. Trabalhos com valor inferior a testes</li> </ul>
<b>Pessoal e Social (Atitudes) 5%</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b>	<p><b>Comportamento</b></p> <p>(linguagem; respeito; cumprimento de regras)</p>	2%	H. Sensibilidade estética e artística.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Observação direta</li> <li>. Grelhas de observação</li> </ul>
		<p><b>Participação</b></p> <p>(interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p>	2%		
		<p><b>Responsabilidade</b></p> <p>(assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	1%	I. Saber científico, técnico e tecnológico.	
				J. Consciência e domínio do corpo	

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 330 Inglês – 3.º ciclo / ensino secundário

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de Desempenho / Aprendizagens Essenciais))	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)	Processos de recolha de informação
Cognitivo 95%	Conhecimentos	<b>Compreensão do oral</b> Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	20%	A. Linguagens e textos.  B. Informação e comunicação.  C. Raciocínio e resolução de problemas.  D. Pensamento crítico e pensamento criativo.  E. Relacionamento interpessoal.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Compreensão da escrita</b> Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; decodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	20%		. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
	Comunicação	<b>Interação oral</b> Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.	Informal 10%		Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)
		<b>Produção oral</b> Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Formal 20%		. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ... Apresentação oral de trabalhos temáticos

		<p><b>Interação escrita</b> Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Produção escrita</b> Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p>	20%	<p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente.</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística.</p>	<p>. Testes</p> <p>. Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>. Trabalhos com valor inferior a testes</p>
	<b>Resolução de Problemas</b>	<p><b>Funcionamento da Língua</b> Consolidar, sistematizar e aprofundar os conhecimentos sobre o léxico e as estruturas gramaticais do funcionamento da língua inglesa.</p>	5%		<p>. Testes</p> <p>. Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>. Trabalhos com valor inferior a testes</p>
<b>Pessoal e Social (Atitudes) 5%</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b>	<p><b>Comportamento</b> (linguagem; respeito; cumprimento de regras)</p>	2%	I. Saber científico, técnico e tecnológico.	<p>. Observação direta</p> <p>. Grelhas de observação</p>
		<p><b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)</p>	2%		
		<p><b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)</p>	1%	J. Consciência e domínio do corpo	

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 330 Inglês – 3.º ciclo / ensino secundário



SELO DE  
CONFORMIDADE  
EQAVET

Confinanciado por:



REPUBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO



UNIÃO EUROPEIA

Fundo Social Europeu

## Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2024/2025

Departamento de LÍNGUAS / Grupo 330

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ensino Secundário – INGLÊS - 12.º Ano / Nível B1.1 – B1.2

Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR)

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de Desempenho)	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)	Processos de recolha de informação
Cognitivo 70%	Conhecimentos	<p><b>Compreensão do oral</b> Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos <i>media</i>; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p>	15%	<p>A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação. C. Raciocínio e resolução de problemas.</p>	<p>. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes</p>
		<p><b>Compreensão da escrita</b> Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.</p>	15%	<p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo. E. Relacionamento interpessoal.</p>	<p>. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes</p>
	Comunicação	<p><b>Interação oral</b> Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de</p>	Informal 5%	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.	<p>Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)</p>

		argumentação consistentes e fundamentadas.	Formal 10%	G. Bem-estar, saúde e ambiente.  H. Sensibilidade estética e artística.  I. Saber científico, técnico e tecnológico.  J. Consciência e domínio do corpo	. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ...  Apresentação oral de trabalhos temáticos
		<b>Produção oral</b> Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar percepções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.			
	<b>Interação escrita</b> Responder a um questionário, <i>email</i> , <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	10%	. Testes  . Trabalhos com valor equivalente a testes  . Trabalhos com valor inferior a testes		
	<b>Produção escrita</b> Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.				. Testes  . Trabalhos com valor equivalente a testes  . Trabalhos com valor inferior a testes
<b>Resolução de Problemas</b>	<b>Funcionamento da Língua</b> Consolidar, sistematizar e aprofundar os conhecimentos sobre o léxico e as estruturas gramaticais do funcionamento da língua inglesa.	10%	. Testes  . Trabalhos com valor equivalente a testes  . Trabalhos com valor inferior a testes		
<b>Pessoal e Social (Atitudes) 30%</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b>	<b>Comportamento</b> (linguagem; respeito; cumprimento de regras)	10%		. Observação direta  . Grelhas de observação
		<b>Participação</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)	10%		
		<b>Responsabilidade</b> (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	10%		

Óbidos, 9 de outubro de 2024

Grupo – 330 Inglês – 3.º ciclo / ensino secundário

## Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2024 / 2025

Departamento de Expressões e Tecnologias / Grupo 550

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - Atualizado em setembro 2023**

### Cursos Profissionais - Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos

Domínios	CrITÉrios transversais	Descritores de Desempenho (critÉrios especÍficos)	Ponderação	Áreas de Competência do PASEO	Instrumentos de Avaliação
COGNITIVO 70%	Conhecimentos	Adquire e aplica os conhecimentos; Realiza atividades individuais/pares; Fórmula e estrutura raciocÍnios com rigor e com clareza; Utiliza a tecnologia para verificar e resolver problemas.	40 %	A, B, C, D, H, I, J	Fichas de Avaliação / Projetos. Grelhas de observação. Fichas de trabalho individuais/grupo.
	Comunicação	Expressar oralmente e/ou por escrito os conceitos leccionados individualmente/grupo.	10%		
	Resolução de Problemas	Filtra a informação relevante para a resolução de um dado problema; Selecionar estratÉgias e mobiliza dados fornecidos em diversos contextos; Aplica raciocÍnios lógicos.	20%		
PESSOAL E SOCIAL / ATITUDES 30%	Relacionamento interpessoal	Revela respeito pelo outro; Tolerância; Revela responsabilidade; Revela autonomia e empenho.	30%	E, F, G	Observação direta em aula.



**Ensino Secundário- Curso Científico-Humanístico de Artes Visuais 10º, 11º e 12º**

**Disciplina: Desenho**

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação		Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)	Processos de recolha de informação
<b>Cognitivo – Capacidades e conhecimento 95%</b>	1. Conhecimentos 2. Comunicação 3. Resolução de Problemas	<b>Apropriação e reflexão</b>	25%	<b>95%</b>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Bem-estar, saúde e ambiente, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo</p> <p><b>Criativo</b> - Linguagens e textos, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Consciência e domínio do corpo</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> - Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Sensibilidade estética e artística, Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Sensibilidade estética e artística</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo</p>	<p><b>Trabalhos práticos e/ou testes realizados nas aulas.</b></p> <p><b>Outros Instrumentos de avaliação:</b></p> <p>-Trabalhos realizados fora do contexto aula (diário gráfico, pesquisa e portfólio)</p> <p>-Observação do</p>
		<b>Interpretação e Comunicação</b>	25%			
		<b>Experimentação e Criação</b>	45%			

				<p><b>Questionador</b> - Linguagens e textos, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo</p> <p><b>Comunicador</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Sensibilidade estética e artística</p> <p><b>Autoavaliador</b> - transversal às áreas</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> - Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b>- Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente</p>	desempenho
Pessoal e Social 5% (Atitudes)	4. Relacionamento interpessoal	<b>Empenho e responsabilidade</b> (espírito crítico, participação, cumprimento de regras e tarefas, cooperação com o grupo, participação nas atividades realizadas no âmbito da comunidade escolar).	5%	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Sensibilidade estética e artística</p> <p><b>Autoavaliador</b> - transversal às áreas</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b>- Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente, Saber científico, técnico e tecnológico, Consciência e domínio do corpo</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> - Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p><b>Observação em sala de aula:</b></p> <p>- Registos do professor</p> <p>- Grelha de registo diário</p>

**ENSINO SECUNDÁRIO - 10ºano de escolaridade**

**DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA**

Domínios	CrITÉrios transversais	Descritores de Desempenho (critÉrios especÍficos)	PonderaÇão		Áreas de Competência do PASEO	Processos de recolha de informação
<b>COGNITIVO _ CAPACIDADES E CONHECIMENTOS</b> 80%	1. Conhecimento	<b>Atividades Físicas:</b> <b>Nível Introdutório</b> em metade das modalidades + <b>Nível Elementar</b> em uma das modalidades lecionadas	<b>45%</b>		<b>A – Linguagem e textos</b> <b>B – Informação, comunicação</b> <b>C – Raciocínio, resolução de problemas</b> <b>D – Pensamento crítico e criativo</b> <b>H – Sensibilidade estética e criativa</b> <b>I – Saber científico, técnico e tecnológico</b> <b>J – Consciência e domínio do corpo</b>	Observação direta em aula (em exercícios critério e situação de jogo; registo de observação)
	2. Comunicação	<b>Aptidão Física:</b> <b>Zona Saudável</b> da Aptidão Física- <i>Fitescola</i> , em 3 testes.	<b>15%</b>			Testes de condição física
	3. Resolução de Problemas	<b>Conhecimentos:</b> Relaciona aptidão física e saúde e identifica os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os Jogos Olímpicos e Paraolímpicos. Aplica os conhecimentos relativos às Atividades Físicas.	<b>20%</b>			Observação direta Teste escrito Trabalhos escritos individuais /grupo Relatórios Questionamento oral Apresentação de trabalhos Outros
	4. Relacionamento interpessoal	<b>Relacionamento interpessoal:</b> Respeito pelo outro, tolerância, Cooperação	<b>10%</b>	<b>20%</b>		<b>E – Relacionamento interpessoal</b> <b>F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</b> <b>G – Bem-estar, saúde e ambiente</b>
<b>Desenvolvimento Pessoal:</b> Participação, Autonomia, Responsabilidade, Consciência		<b>10%</b>				
<b>PESSOAL E SOCIAL-ATTITUDES</b> 20%						

**Nota:** No parâmetro da responsabilidade será avaliado o cumprimento de regras de higiene pessoal, com um peso de 5%. Os alunos dispensados da prática da disciplina, por atestado médico, não serão avaliados no parâmetro das Atividades Físicas / Aptidão Física. Nestes casos, o Domínio Cognitivo valerá 80% (Conhecimento - 65%, comunicação – 15%) - da avaliação e o parâmetro do Desenvolvimento Pessoal não incluirá o cumprimento de regras de higiene pessoal. Os alunos que não têm atestado médico só serão avaliados na matéria prática se realizarem, no mínimo, metade das aulas práticas, naquela matéria, tendo zero se não o cumprirem.

**ENSINO SECUNDÁRIO – 11º ano de escolaridade**

**DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA**

Domínios	CrITÉrios transversais	Descritores de Desempenho (critÉrios especÍficos)	PonderaÇão		Áreas de Competência do PASEO	Processos de recolha de informaÇão
<b>COGNITIVO _ CAPACIDADES E CONHECIMENTOS</b> 80%	1. Conhecimento	<b>Atividades Físicas:</b> <b>Nível Introdutório</b> - metade das matérias, menos uma + <b>Nível Elementar</b> em duas matérias	<b>45%</b>		<b>A</b> – Linguagem e textos <b>B</b> – Informação, comunicaÇão <b>C</b> – Raciocínio, resoluÇão de problemas <b>D</b> – Pensamento crítico e criativo <b>H</b> – Sensibilidade estética e criativa <b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico <b>J</b> – Consciência e domínio do corpo	ObservaÇão direta em aula (em exercÍcios critÉrio e situaÇão de jogo; registo de observaÇão)
	2. ComunicaÇão	<b>Aptidão Física:</b> <b>Zona Saudável</b> da Aptidão Física- <i>Fitescola</i> , em <b>3</b> testes.	<b>15%</b>			Testes de condiÇão física
	3. ResoluÇão de Problemas	<b>Conhecimentos:</b> Conhece os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenÇão das diversas capacidades motoras. Conhece e interpreta os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realizaÇão de atividade física em seguranÇa, nomeadamente dopagem e risco de vida e/ ou saúde; doenÇas e lesões; condiÇões materiais de equipamentos e de orientaÇão do treino. Aplica os conhecimentos relativos às Atividades Físicas.	<b>20%</b>			ObservaÇão direta Teste escrito Trabalhos escritos individuais /grupo Relatórios Questionamento oral ApresentaÇão de trabalhos Outros
	4. Relacionamento interpessoal	<b>Relacionamento interpessoal:</b> Respeito pelo outro, tolerância, CooperaÇão	<b>10%</b>	<b>20%</b>		<b>E</b> – Relacionamento interpessoal <b>F</b> – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia <b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente
<b>Desenvolvimento Pessoal:</b> ParticipaÇão, Autonomia, Responsabilidade, Consciência		<b>10%</b>				
<b>PESSOAL E SOCIAL - ATITUDES</b> 20%						

**Nota:** No parâmetro da responsabilidade será avaliado o cumprimento de regras de higiene pessoal, com um peso de 5%. Os alunos dispensados da prática da disciplina, por atestado médico, não serão avaliados no parâmetro das Atividades Físicas / Aptidão Física. Nestes casos, o Domínio Cognitivo valerá 80% (Conhecimento - 65%, comunicaÇão – 15%) - da avaliaÇão e o parâmetro do Desenvolvimento Pessoal não incluirá o cumprimento de regras de higiene pessoal. Os alunos que não têm atestado médico só serão avaliados na matéria prática se realizarem, no mínimo, metade das aulas práticas, naquela matéria, tendo zero se não o cumprirem.

**ENSINO SECUNDÁRIO – 12º ano de escolaridade**

**DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA**

Domínios	CrITÉrios transversais	Descritores de Desempenho (critÉrios especÍficos)	PonderaÇão		Áreas de Competência do PASEO	Processos de recolha de informaÇão
<b>COGNITIVO _ CAPACIDADES E CONHECIMENTOS</b> 80%	1. Conhecimento	<p><b>Atividades Físicas:</b></p> <p><b>Nível Introdutório</b> - um terço das matérias + <b>Nível Elementar</b>- um terço das matérias</p> <p>A turma, por maioria, escolhe 3 desportos coletivos, 1 ginástica, Atletismo (1 salto, 1 lançamento, 1 corrida e CLD), Outras (1 à escolha), Alternativas (1 à escolha)</p>	<b>45%</b>		<p><b>A</b> – Linguagem e textos  <b>B</b> – Informação, comunicaÇão  <b>C</b> – RaciocÍnio, resoluÇão de problemas  <b>D</b> – Pensamento crÍtico e criativo  <b>H</b> – Sensibilidade estÉtica e criativa  <b>I</b> – Saber cientÍfico, tÉcnico e tecnológico  <b>J</b> – Consciência e domÍnio do corpo</p>	Observação direta em aula (em exercÍcios critÉrio e situaÇão de jogo; registo de observaÇão)
	2. ComunicaÇão	<p><b>Aptidão FÍsica:</b></p> <p><b>Zona Saudável</b> da Aptidão FÍsica-<i>Fitescola</i>, em <b>3</b> testes.</p>	<b>15%</b>			Testes de condiÇão fÍsica
	3. ResoluÇão de Problemas	<p><b>Conhecimentos:</b></p> <p>Conhece e utiliza métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenÇão das capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida cuidando o doseamento da intensidade e duraÇão do esforço, respeitando em todas as situaÇões os princÍpios básicos do treino. Analisa criticamente aspetos gerais da Ética na participaÇão das atividades fÍsticas desportivas. Aplica os conhecimentos relativos às Atividades FÍsticas.</p>	<b>20%</b>			<p>Observação direta</p> <p>Teste escrito</p> <p>Trabalhos escritos individuais /grupo</p> <p>Relatórios</p> <p>Questionamento oral</p> <p>Apresentação de trabalhos</p> <p>Outros</p>
<b>PESSOAL E SOCIAL - ATTITUDES</b> 20%	4. Relacionamento interpessoal	<p><b>Relacionamento interpessoal:</b></p> <p>Respeito pelo outro, tolerância, CooperaÇão</p>	<b>10%</b>	<b>20%</b>	<p><b>E</b> – Relacionamento interpessoal  <b>F</b> – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia  <b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>Observação direta em aula (registo de observaÇão)</p> <p>Outros</p>
		<p><b>Desenvolvimento Pessoal:</b></p> <p>Participação, Autonomia, Responsabilidade, Consciência</p>	<b>10%</b>			

**Nota:** No parâmetro da responsabilidade será avaliado o cumprimento de regras de higiene pessoal, com um peso de 5%. Os alunos dispensados da prática da disciplina, por atestado médico, não serão avaliados no parâmetro das Atividades Físicas / Aptidão FÍsica. Nestes casos, o DomÍnio Cognitivo valerá 80% (Conhecimento - 65%, comunicaÇão – 15%) - da avaliaÇão e o parâmetro do Desenvolvimento Pessoal não incluirá o cumprimento de regras de higiene pessoal. Os alunos que não têm atestado médico só serão avaliados na matéria prática se realizarem, no mÍnimo, metade das aulas práticas, naquela matéria, tendo zero se não o cumprirem.

#### ENSINO SECUNDÁRIO – Cursos Profissionais

#### Módulos Práticos (1 ao 12)

#### DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA

Domínios	CrITÉrios transversais	Descritores de Desempenho (crITÉrios específicos)	Ponderação		Áreas de Competência do PASEO	Processos de recolha de informação
COGNITIVO – CAPACIDADES E CONHECIMENTOS 70%	1. Conhecimento	<p><b>Atividades Físicas:</b></p> <p>Atinge o <b>nível introdutório ou nível elementar</b> consoante o módulo lecionado.</p> <p>Na área das Atividades Físicas, consideram-se para o ciclo de formação dos Cursos Profissionais as seguintes subáreas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jogos Desportivos Coletivos (<b>módulos 1, 2,3</b>)</li> <li>• Ginástica (<b>módulos 4,5,6</b>)</li> <li>• Outras atividades físicas desportivas (<b>módulos 7,8</b>);</li> <li>• Atividades de exploração da natureza (<b>módulo 9</b>)</li> <li>• Dança (<b>módulos 10,11,12</b>)</li> </ul>	70%		<p><b>A</b> – Linguagem e textos</p> <p><b>B</b> – Informação, comunicação</p> <p><b>C</b> – Raciocínio, resolução de problemas</p> <p><b>D</b> – Pensamento crítico e criativo</p> <p><b>H</b> – Sensibilidade estética e criativa</p> <p><b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>J</b> – Consciência e domínio do corpo</p>	Observação direta em aula (em exercícios critério e situação de jogo; registo de observação)
	2. Comunicação	<p>Conhece a História, objetivo, regras, normas de segurança, função e modo de execução das principais ações técnico-táticas/destrezas desportivas das modalidades abordadas.</p>				
PESSOAL E SOCIAL – ATITUDES 30%	4. Relacionamento interpessoal	<p><b>Relacionamento interpessoal:</b></p> <p>Respeito pelo outro, tolerância, Cooperação</p>	15%	30%	<p><b>E</b> – Relacionamento interpessoal</p> <p><b>F</b> – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p><b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente</p>	Observação direta em aula (registo de observação) Outros
		<p><b>Desenvolvimento Pessoal:</b></p> <p>Participação, Autonomia, Responsabilidade, Consciência</p>	15%			

**Nota:** No parâmetro da responsabilidade, em módulos práticos, será avaliado o cumprimento de regras de higiene pessoal, com um peso de 5%.

Os alunos dispensados da prática da disciplina, por atestado médico, não serão avaliados na prática. Nestes casos, o critério Conhecimento valerá 55% e a Comunicação/ Pensamento crítico e criativo valerá 15% da avaliação e o parâmetro do Desenvolvimento Pessoal não incluirá o cumprimento de regras de higiene pessoal. Os alunos que não têm atestado médico só serão avaliados na matéria prática se realizarem, no mínimo, metade das aulas práticas, naquela matéria, tendo zero se não o cumprirem.

#### ENSINO SECUNDÁRIO – Cursos Profissionais

#### Módulos Práticos (13)

#### DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA

Domínios	CrITÉrios transversais	Descritores de Desempenho (critÉrios específicos)	Ponderação		Áreas de Competência do PASEO	Processos de recolha de informação
COGNITIVO – CAPACIDADES E CONHECIMENTOS 70%	1. Conhecimento	<p><b>Aptidão Física.</b> <b>Zona Saudável</b> da Aptidão Física-<i>Fitescola</i>, em 3 testes. Relaciona aptidão física e saúde e identifica os benefícios do exercício físico para a saúde</p>	70		<p><b>A</b> – Linguagem e textos <b>B</b> – Informação, comunicação <b>C</b> – Raciocínio, resolução de problemas <b>D</b> – Pensamento crítico e criativo <b>H</b> – Sensibilidade estética e criativa <b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico <b>J</b> – Consciência e domínio do corpo</p>	Testes de condição física
	3. Resolução de Problemas					
PESSOAL - SOCIAL - ATTITUDES 30%	4. Relacionamento interpessoal	<p><b>Relacionamento interpessoal</b> Respeito pelo outro, tolerância, Cooperação</p>	15%	30%	<p><b>E</b> – Relacionamento interpessoal <b>F</b> – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia <b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente</p>	Observação direta em aula (registo de observação) Outros
		<p><b>Desenvolvimento Pessoal:</b> Participação, Autonomia, Responsabilidade, Consciência</p>	15%			

**Nota: Este módulo é dado durante os 3 anos de curso. A nota final é dada no 3º ano do curso.**

No parâmetro da responsabilidade será avaliado o cumprimento de regras de higiene pessoal, com um peso de 5%. Os alunos dispensados da prática da disciplina, por atestado médico, não serão avaliados no parâmetro das Atividades Físicas / Aptidão Física. Nestes casos o critério Conhecimento valerá 55% e a Comunicação/ Pensamento crítico e criativo valerá 15% da avaliação e o parâmetro do Desenvolvimento Pessoal não incluirá o cumprimento de regras de higiene pessoal. Os alunos que não têm atestado médico só serão avaliados na matéria prática se realizarem, no mínimo, metade das aulas práticas, naquela matéria, tendo zero se não o cumprirem.



**ENSINO SECUNDÁRIO – Cursos Profissionais**

**Módulos teóricos (14,15,16)**

**DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA**

Domínios	Critérios transversais	Descritores de Desempenho (critérios específicos)	Ponderação		Áreas de Competência do PASEO	Processos de recolha de informação
COGNITIVO _ CAPACIDADES E CONHECIMENTOS 70%	1. Conhecimento	<p><b>Módulo 14</b> Conhece os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras. Conhece e interpreta os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente dopagem e risco de vida e/ ou saúde; doenças e lesões; condições materiais de equipamentos e de orientação do treino.</p> <p><b>Módulo 15</b> Relaciona aptidão física e saúde e identifica os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os Jogos Olímpicos e Paraolímpicos.</p> <p><b>Módulo 16</b> Conhece e utiliza métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino. Analisa criticamente aspetos gerais da ética na participação das atividades físicas desportivas.</p>	70%		<p><b>A</b> – Linguagem e textos <b>B</b> – Informação, comunicação <b>C</b> – Raciocínio, resolução de problemas <b>D</b> – Pensamento crítico e criativo <b>H</b> – Sensibilidade estética e criativa <b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico <b>J</b> – Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Observação direta Teste escrito Trabalhos escritos individuais /grupo Relatórios Questionamento oral Apresentação de trabalhos Outros</p>
	2. Comunicação					
3. Resolução de Problemas						
4. Relacionamento interpessoal	<p><b>Relacionamento interpessoal:</b> Respeito pelo outro, tolerância, Cooperação</p> <p><b>Desenvolvimento Pessoal:</b> Participação, Autonomia, Responsabilidade, Consciência</p>		15%	30%	<p><b>E</b> – Relacionamento interpessoal <b>F</b> – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia <b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>Observação direta em aula (registo de observação) Outros</p>
PESSOAL SOCIAL-ATTITUDES 30%		15%				



**Ensino Secundário- Curso Científico-Humanístico de Artes Visuais 10º e 11º**      Disciplina: **Geometria Descritiva**

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação		Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)	Processos de recolha de informação		
<b>Cognitivo – Capacidades e conhecimento 95%</b>	1. Conhecimentos 2. Comunicação 3. Resolução de Problemas	<b>Perceção e Visualização</b>	30%	<b>95%</b>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Pensamento crítico e pensamento criativo, Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>Criativo</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> - Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> - Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>Questionador</b> - Pensamento crítico e pensamento criativo, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<b>Testes realizados nas aulas.</b>		
		<b>Interpretação e Comunicação</b>	30%				<b>Outros Instrumentos de avaliação:</b>	
		<b>Formulação e Resolução</b>	30%					- Fichas de trabalho
		<b>Experimentação e Criação</b>	5%					-Trabalhos/Exercícios realizados na aula (trabalhos individuais ou de grupo realizados durante as aulas ou delas decorrentes- produtos finais e processo).

				<p><b>Comunicador</b> - Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>Autoavaliador</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Sensibilidade estética e artística, Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> - Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Saber científico, técnico e tecnológico</p>	
Pessoal e Social 5% (Atitudes)	4. Relacionamento interpessoal	<b>Empenho e responsabilidade</b> (espírito crítico, participação, cumprimento de regras e tarefas, cooperação com o grupo, participação nas atividades realizadas no âmbito da comunidade escolar.	5%	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> - Informação e comunicação, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>Autoavaliador</b> - Linguagens e textos, Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Sensibilidade estética e artística, Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> - Informação e comunicação, Raciocínio e resolução de problemas, Pensamento crítico e pensamento criativo, Relacionamento interpessoal, Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> - Informação e comunicação, Desenvolvimento pessoal e autonomia, Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p><b>Observação em sala de aula:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos do professor</li> <li>- Grelha de registo diário</li> </ul>

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Descritores do perfil do aluno	Processos de recolha de informação
Cognitivo 95%	Conhecimentos	<b>Compreensão do oral</b> - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. - Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos.	20%	A. Linguagens e textos.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Leitura</b> - Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos). - Identificar palavras-chave e inferir o seu significado. - Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. - Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto.	20%	B. Informação e comunicação.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Produção e Interação oral</b> - Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. - Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda. - Produzir enunciados orais breves. - Descrever objetos e pessoas.	Informal 5%	C. Raciocínio e resolução de problemas.	. Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)
	Comunicação	<b>Produção e Interação escrita</b> - Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. - Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. - Aplicar as regras básicas de acentuação. - Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos.	Formal 15%	D. Pensamento crítico e pensamento criativo.	. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ... . Apresentação oral de trabalhos temáticos
		<b>Gramática</b> - Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. - Reconhecer e estruturar unidades sintáticas. - Reconhecer frases simples. - Compreender e aplicar concordâncias básicas.	25%	E. Relacionamento interpessoal.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
Resolução de Problemas		5%	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.  G. Bem-estar, saúde e ambiente.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes	

		<p>- Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</p> <p>- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</p>		H - Sensibilidade estética e artística.	
		<p><b>Interação cultural</b></p> <p>- Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</p> <p>- Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	5%	I. Saber científico, técnico e tecnológico.	<p>. Testes</p> <p>. Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>. Trabalhos com valor inferior a testes</p>
Pessoal e Social (Atitudes) 5%	Relacionamento interpessoal	<p><b>Comportamento</b></p> <p>Linguagem; respeito; cumprimento de regras.</p>	5%	J. Consciência e domínio do corpo	<p>. Observação direta</p> <p>. Grelhas de observação</p>
		<p><b>Participação</b></p> <p>Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.</p>			
		<p><b>Responsabilidade</b></p> <p>Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.</p>			

Óbidos, 09 de outubro de 2024

Grupo – 300 Português - 3.º Ciclo do Ensino Básico/ Ensino Secundário

Domínios	Crítérios transversais	Crítérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Descritores do perfil do aluno	Processos de recolha de informação
<b>Cognitivo</b>  95%	<b>Conhecimentos</b>	<b>Compreensão do oral</b> - Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista).	20%	A. Linguagens e textos.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Leitura</b> - Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. - Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. - Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade. - Reconhecer itens de referência bibliográfica. - Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).	20%	B. Informação e comunicação.  C. Raciocínio e resolução de problemas.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Produção e Interação oral</b> - Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos. - Explicar gostos e opiniões. - Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. - Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. - Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: <ul style="list-style-type: none"> <li>. formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;</li> <li>. dar e aceitar conselhos;</li> <li>. fazer e aceitar propostas;</li> <li>. descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</li> <li>. dar e pedir instruções;</li> <li>. reagir a instruções.</li> </ul>	Informal 5%	D. Pensamento crítico e pensamento criativo.	. Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)
	<b>Comunicação</b>	<b>Produção e Interação escrita</b> - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. - Construir sequências originais de enunciados breves. - Responder a questionários sobre temas diversos.	Formal 15%	E. Relacionamento interpessoal.	. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ... . Apresentação oral de trabalhos temáticos
		<b>Produção e Interação escrita</b> - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. - Construir sequências originais de enunciados breves. - Responder a questionários sobre temas diversos.	25%	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
	<b>Resolução de Problemas</b>	<b>Gramática</b> - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). - Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente.	5%	G. Bem-estar, saúde e ambiente.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.</li> <li>- Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares.</li> <li>- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</li> </ul>		H. Sensibilidade estética e artística.	
		<p><b>Interação cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</li> <li>- Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>	5%	I. Saber científico, técnico e tecnológico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Testes</li> <li>. Trabalhos com valor equivalente a testes</li> <li>. Trabalhos com valor inferior a testes</li> </ul>
<b>Pessoal e Social (Atitudes) 5%</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b>	<p><b>Comportamento</b></p> <p>Linguagem; respeito; cumprimento de regras.</p> <p><b>Participação</b></p> <p>Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.</p> <p><b>Responsabilidade</b></p> <p>Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.</p>	5%	J. Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Observação direta</li> <li>. Grelhas de observação</li> </ul>

Óbidos, 09 de outubro de 2024

Grupo – 300 Português - 3.º Ciclo do Ensino Básico / Ensino Secundário

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Descritores do Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
Cognitivo 95%	Conhecimentos	<b>Compreensão do oral</b> - Distinguir informação específica e informação parcelar. - Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. - Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	20%	A. Linguagens e textos.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Leitura</b> - Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. - Reconhecer registos de língua (formal e não formal). - Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos. - Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	20%	B. Informação e comunicação.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Produção e Interação oral</b> - Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando. - Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito. - Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas. - Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. - Realizar operações para dar ou para tomar a palavra e resumir o conteúdo de uma conversa.	Informal 5%	C. Raciocínio e resolução de problemas.	. Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)
	Comunicação	<b>Produção e Interação escrita</b> - Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. - Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos.	Formal 15%	D. Pensamento crítico e pensamento criativo.	. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ... . Apresentação oral de trabalhos temáticos
		<b>Gramática</b> - Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. - Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. - Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar. - Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. - Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal. - Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação). Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	25%	E. Relacionamento interpessoal.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<b>Gramática</b> - Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. - Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. - Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar. - Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. - Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal. - Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação). Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	5%	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.  G. Bem-estar, saúde e ambiente.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes

		<b>Interação cultural</b> - Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo. - Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	5%	H. Sensibilidade estética e artística.	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
<b>Pessoal e Social (Atitudes) 5%</b>	<b>Relacionament ointer pessoal</b>	<b>Comportamento</b> Linguagem; respeito; cumprimento de regras.	5%	I. Saber científico, técnico e tecnológico.	. Observação direta . Grelhas de observação
		<b>Participação</b> Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.		J. Consciência e domínio do corpo	
		<b>Responsabilidade</b> Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.			

Óbidos, 09 de outubro de 2024

Grupo – 300 Português - 3.º Ciclo do Ensino Básico / Ensino Secundário