

Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Línguas / Grupo 200

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: Português

Ano: 5.º / 6.º



Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total: 80%	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão do oral <p>Compreender formas complexas do oral (textos de géneros formais e públicos), por períodos.</p> <p>Identificar a intenção comunicativa do interlocutor (informar, persuadir, mentir, troçar, seduzir, por exemplo).</p> <p>Reter a informação relevante para poder intervir de modo adequado na interação.</p> <p>Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p>	15%	<p>A. Linguagens e textos</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p>	<p>. Testes</p> <p>. Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>. Trabalhos com valor inferior a testes</p>
		<ul style="list-style-type: none"> Compreensão da escrita <p>Competência da leitura centrada predominantemente em textos orientados para informar, expor e/ou explicar (verbete de dicionário e de enciclopédia), para comunicar formalmente uma situação ou assunto (carta formal) e para relatar ou narrar.</p> <p>Educação literária com aquisição de conhecimento de aspetos específicos do texto narrativo, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética.</p>	<p>15%</p> <p>5%</p>	<p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p>	<p>. Testes</p> <p>. Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>. Trabalhos com valor inferior a testes</p>

	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Produção e Interação oral <p>Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema.</p> <p>Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade.</p> <p>Ler em voz alta de forma correta.</p>	15 %	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia	Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...) . Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo ... Apresentação oral de trabalhos temáticos.
		<ul style="list-style-type: none"> • Produção e Interação escrita <p>Escrever com correção ortográfica e gramatical.</p> <p>Competência da escrita que inclua saber descrever, elaborar uma narrativa com descrições (e eventualmente diálogo) e manifestar uma opinião fundamentada em argumentos válidos.</p>	20%	G. Bem-estar, saúde e ambiente	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<ul style="list-style-type: none"> • Gramática 	10%	H. Sensibilidade estética e artística	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
Pessoal e Social (Atitudes) Total: 20%	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento <p>Linguagem; respeito; cumprimento de regras.</p>	10%	I. Saber científico, técnico e tecnológico	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<ul style="list-style-type: none"> • Participação <p>Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.</p>	5%		
		<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade <p>Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.</p>	5%		
				J. Consciência e domínio do corpo	. Observação direta . Grelhas de observação

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)

Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Matemática e Ciências Experimentais / Grupo 230

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: Matemática

Ano: 5.º / 6.º

Domínios	CrITÉrios transversais	CrITÉrios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total 80%	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire e aplica os conhecimentos • Revela capacidade crítica e reflexiva • Conhece e compreende fenómenos, processos científicos, propriedades e relações matemáticas • Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados 	60%	A - Linguagem e textos B - Informação, comunicação C - Raciocínio, resolução de problemas D - Pensamento crítico e criativo H - Sensibilidade estética e criativa I - Saber científico, técnico e tecnológico	Observação Testagem Análise de conteúdo Inquérito
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime oralmente e/ou por escrito factos, teorias e conceitos, usando linguagem científica 	10%		
	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Retira a informação relevante para a resolução de um dado problema • Seleciona estratégias e mobiliza dados fornecidos em diversos contextos • Analisa e interpreta informação em suportes diversos • Constrói argumentos e raciocínios lógicos 	10%		
Pessoal e Social (Atitudes) Total 20%	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com os outros em diferentes situações • Revela Responsabilidade • Revela autonomia e empenho 	20%	E - Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência/domínio do corpo	

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)

Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Matemática e Ciências Experimentais / Grupo 200

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: História e Geografia de Portugal

Ano: 5.º / 6.º

Domínios	Crítérios transversais	Crítérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo 80 %	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, localiza no tempo e caracteriza alterações significativas. Estabelece relações passado/presente. Conhece a localização relativa do território português. Caracteriza os principais contrastes e as formas de organização do espaço português. Distingue características concretas das sociedades demonstrando sensibilidade e solidariedade para com outros. Estabelece relações entre os diversos domínios da sociedade. 	50%	<p>A – Linguagem e textos</p> <p>B – Informação, comunicação</p> <p>C – Raciocínio, resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Testes - Trabalhos escritos - Comunicações orais - Grelhas de observação - Debates - Questionários - Reflexões
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza diferentes formas de comunicação escrita fazendo uso do vocabulário específico da disciplina. Desenvolve a comunicação oral respeitando-se a si e aos outros. Reconhece pontos fortes e fracos, assim como a importância de procurar ajuda a definir metas e estratégias de melhoria, enriquecendo a comunicação através da análise e produção de materiais. Representa situações históricas com criatividade. 	10%	<p>F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H – Sensibilidade estética e criativa</p> <p>I – Saber científico,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de autoavaliação - Grelhas de hetero avaliação - Produção de textos, objetos, esquemas - Trabalhos de Projeto

	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Observa e descreve aspetos da realidade física e social, identificando diferentes opiniões ou soluções. • Recolhe e trata criticamente diferentes tipos de informação, interpretando e cruzando fontes com linguagens e mensagens variadas. • Participa de forma colaborativa, identifica problemas e elabora conclusões simples, assumindo e respondendo pelas suas próprias ações. • Interpreta criticamente informação histórica diversa: documentos escritos, gráficos, cartográficos, imagens, quadros e tabelas cronológicas, recorrendo ao material necessário. • Organiza ficheiros de conceitos. 	20%	técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo	-Portefólios.
Pessoal e Social (Atitudes) 20%	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento (linguagem; respeito; cumprimento de regras) • Participação (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) • Responsabilidade (assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula) 	10 % 5% 5%		Observação direta Registo de observação

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)

Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Matemática e Ciências Experimentais / Grupo 230

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: Ciências Naturais

Ano: 5.º / 6.º



Domínios	CrITÉrios transversais	CrITÉrios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total 80%	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Adquire e aplica os conhecimentos • Revela capacidade crítica e reflexiva • Conhece e compreende fenómenos, processos científicos, propriedades e relações matemáticas • Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados 	60%	A - Linguagem e textos B - Informação, comunicação C - Raciocínio, resolução de problemas D - Pensamento crítico e criativo H - Sensibilidade estética e criativa I - Saber científico, técnico e tecnológico	Observação Testagem Análise de conteúdo Inquérito
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Exprime oralmente e/ou por escrito factos, teorias e conceitos, usando linguagem científica 	10%		
	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Retira a informação relevante para a resolução de um dado problema • Seleciona estratégias e mobiliza dados fornecidos em diversos contextos • Analisa e interpreta informação em suportes diversos • Constrói argumentos e raciocínios lógicos 	10%		
Pessoal e Social (Atitudes) Total 20%	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com os outros em diferentes situações • Revela Responsabilidade • Revela autonomia e empenho 	20%	E - Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente J - Consciência/domínio do corpo	

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)



Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Expressões e Tecnologias / Grupo 260

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: Educação Física

Ano: 5.º / 6.º



Domínios	CrITÉrios transversais	CrITÉrios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total 70%	Conhecimentos	<p><u>Aptidão Física</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar e Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão aeróbia e muscular, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física, para a sua idade e género. <p><u>Atividades Físicas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar e cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Voleibol, Andebol e Futebol), desempenhando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas, solicitadas pelas situações de jogo, cumprindo as regras da modalidade e de segurança. 	70%	<p>A- Linguagens e textos</p> <p>B- Informação e comunicação</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D- Pensamento crítico e criativo</p> <p>G- Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p> <p>I- Saber científico técnico e tecnológico</p> <p>Consciência e domínio do corpo</p>	<p><i>Quizzes</i></p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalhos escritos (individuais /grupo)</p> <p>Relatórios</p> <p>Questionamento oral</p> <p>Apresentação de trabalhos</p> <p>Outros</p> <p>Observação direta em aula (em exercícios critério e situação de jogo reduzido/formal; registo de observação)</p> <p>Testes de condição física</p>
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar e executar, na Ginástica, as destrezas elementares de solo e aparelhos (boque, plinto e minitrampolim), aplicando os critérios de correção técnica e expressão. Interpretar e realizar no Atletismo, saltos, corridas e lançamentos, cumprindo corretamente as exigências técnicas e os regulamentos. Interpretar e efetuar nas Atividades Rítmicas e Expressivas sequências de elementos técnicos, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando critérios de expressividade. 			
	Resolução de Problemas	Interpretar e efetuar nas Atividades de Raquetas as exigências técnicas e os regulamentos.			
Pessoal e Social (Atitudes) Total 30%	Relacionamento interpessoal	Respeito, tolerância; Cumprimento de regras; Cooperação nas aprendizagens e na organização.	15%	<p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	
		Participação nas aprendizagens; Autonomia; Responsabilidade; Assiduidade, Pontualidade; Preservação dos materiais.	15%		

Nota: Os alunos dispensados da prática da disciplina, por atestado médico, não serão avaliados no parâmetro das Atividades Físicas / Aptidão Física. Nestes casos, o Domínio Cognitivo valerá 70% da avaliação através de: Quiz, Fichas de trabalho, trabalhos escritos (individuais /grupo), relatórios, questionamento oral, apresentação de trabalhos.

Os alunos que não têm atestado médico só serão avaliados na matéria prática se realizarem, no mínimo, metade das aulas práticas, naquela matéria, tendo zero se não o cumprirem.

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)



Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Expressões e Tecnologias / Grupo 250

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: Educação Musical

Ano: 5.º / 6.º



Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total 80%	Conhecimentos	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO Improvisa com sensibilidade estética, combinando e manipulando vários elementos da música (Timbre, Altura, Dinâmica, Ritmo e Forma) e utilizando diferentes recursos. Compõe pequenas peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (Timbre, Altura, Dinâmica, Ritmo e Forma) utilizando diversos recursos.	5%	Conhecedor- A, B, G, I, J Sabedor- A, B, G, I, J Culto - A, B, G, I, J Informado – A, B, G, I Criativo – A, C, D, J Crítico/Analítico – A, B, C, D, G	GRELHAS DE OBSERVAÇÃO: Participação nas atividades de aula. Organização de materiais. Técnicas de execução instrumental e/ou vocal, individual e em grupo. Testes de prática instrumental e /ou teóricos Realização de trabalhos
	Comunicação		10%		
	Resolução de Problemas		15%		
	Conhecimentos	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO Canta e toca de forma interativa, tendo em consideração a diversidade de referências musicais, procurando a melhor “performance”. Executa batimentos corporais e/ou instrumentos não convencionais, a solo e/ou em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica com progressiva destreza a confiança. Toca um instrumento, a solo e/ou em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica com progressiva destreza a confiança. Apresenta em contexto de sala de aula ou escolar, atividades artísticas por si criadas e interpretadas.	10%	Indagador- C, D, F, H, I Investigador – C, D, F, H, I Criativo – A, C, D, J Respeitador da diferença – A, B, E, F, H Sistematizador/Organizador- A, B, C, I, J Comunicador- A, B, D, E, H Participador/Colaborador- A, C, D, E, F Responsável/Autónomo – C, D, E, F, G, I, J	
	Comunicação		10%		
	Resolução de Problemas		5%		
	Relacionamento interpessoal		5%		
	Conhecimentos	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO Compara características rítmicas melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados. Utiliza com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais. Utiliza vocabulário adequado para descrever aspetos musicais envolvidos nas experiências de audição, interpretação, criação e análise.	10%	Comunicador- A, B, D, E, H Questionador – C, D, F, H, I Participativo/Colaborador- B, C, D, E, F Responsável/Autónomo – C, D, E, F, G, I, J Auto avaliador	
	Comunicação		10%		
	Resolução de Problemas		10%		

Pessoal e Social (Atitudes) Total 20%	Relacionamento interpessoal	Respeita as regras de trabalho. Participa na realização das tarefas propostas. Colabora com os outros. Revela responsabilidade e autonomia na aprendizagem. Faz-se acompanhar do material necessário e mantém-no organizado. Revela criatividade. Reflete criticamente sobre o trabalho apresentado e apresenta sugestões.	20%	Respeitador- A, B, C, F, H, Conhecedor – A, B, G, I, J Participativo – B, C, D, E, F Organizador – A, B, C, I, J Questionador- C, D, F, H, I Responsável/Autónomo – C, D, E, F, G, I, J Auto avaliador	
--	--------------------------------	--	-----	---	--

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)

Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Expressões e Tecnologias / Grupo 550

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: Tecnologias de Informação e Comunicação

Ano: 5.º / 6.º

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total 80%	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e aplica os conhecimentos; Aplica na prática, através da proposta de atividade e projetos; Realiza atividades individuais/pares; Utiliza vários meios audiovisuais. Exprime oralmente e/ou por escrito os conceitos lecionados individualmente/grupo. 	60%	A - Linguagem e textos B - Informação, comunicação C - Raciocínio, resolução de problemas D - Pensamento crítico e criativo H - Sensibilidade estética e criativa I - Saber científico, técnico e tecnológico	Fichas de Avaliação / Projetos; Grelhas de observação; Fichas de trabalho individuais/grupo.
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Filtra a informação relevante para a resolução de um dado problema; Seleciona estratégias e mobiliza dados fornecidos em diversos contextos Aplica raciocínios lógicos. 	10%		
	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> Compreende e aplica os conhecimentos; Aplica na prática, através da proposta de atividade e projetos; Realiza atividades individuais/pares; Utiliza vários meios audiovisuais. 	10%		
Pessoal e Social (Atitudes) Total 20%	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> Revela respeito pelo outro. Tolerância. Revela responsabilidade; Revela autonomia e empenho. 	20%	E - Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G - Bem-estar, saúde e Ambiente J - Consciência/domínio do corpo	Observação direta em aula.

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Descritores do Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total 80%	Conhecimentos	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica conhecimentos adquiridos nos trabalhos/tarefas/atividades que realiza; Comunicação • Expressa-se oralmente e/ou por escrito, relacionando informação com as matérias em estudo; • Mostra conhecimentos/conceitos adquiridos, nos trabalhos/tarefas/ atividades pedidas; Pensamento crítico • Apresenta propostas/ideias /soluções, fundamentando-as; Responsabilidade • Realiza sempre as atividades propostas com responsabilidade, é portador dos materiais necessários e cumpre os prazos estabelecidos. 	15%	<p>A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participação do aluno (registos de observação direta da intervenção do aluno); • Metodologia de Projeto Individual (registos de observação direta do processo de trabalho do aluno em sala de aula); • Intervenção Oral/ Questionário oral ou escrito/ Webquest/ Memória Descritiva; • Arquivo - Trabalhos bi e tri dimensionais, diário gráfico (análise de conteúdo); • Trabalho de Pesquisa (análise de conteúdo); • Trabalho em grupo
	Comunicação	<p>Organização</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segue facilmente instruções técnicas das operações/tarefas a realizar no seu trabalho/projeto; Execução • Executa de forma autónoma e correta o trabalho aplicando conhecimentos, materiais e técnicas escolhidas, tendo em conta as suas características e o trabalho proposto; • Domina os diferentes meios expressivos (técnicas, ferramentas e materiais); 	25%		
	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Empenha-se sistematicamente nas tarefas que lhe são solicitadas; Rigor • Revela muita precisão e limpeza na execução dos trabalhos/tarefas; Criatividade • Apresenta com muita facilidade soluções e ideias alternativas; 	40%		
Pessoal e Social (Atitudes) Total 20%	Relacionamento interpessoal	<p>Autonomia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza sempre as atividades de forma autónoma, demonstra espírito de iniciativa e toma decisões em todos os contextos. 	10%	<p>E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (observação direta do processo em sala de aula).
		<p>Relações Interpessoais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeita sempre as regras estabelecidas, coopera com os seus pares e adequa comportamentos aos contextos. 	10%		

Domínios	CrITÉrios transversais	CrITÉrios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total 80%	Conhecimentos	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica conhecimentos adquiridos nos trabalhos/tarefas/atividades que realiza; <p>Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressa-se oralmente e/ou por escrito, relacionando informação com as matérias em estudo; • Mostra conhecimentos/conceitos adquiridos, nos trabalhos/tarefas/ atividades pedidas; <p>Pensamento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresenta propostas/ideias /soluções, fundamentando-as; <p>Responsabilidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza sempre as atividades propostas com responsabilidade, é portador dos materiais necessários e cumpre os prazos estabelecidos. 	15%	<p>A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participação do aluno (registos de observação direta da intervenção do aluno); • Metodologia de Projeto Individual (registos de observação direta do processo de trabalho do aluno em sala de aula); • Intervenção Oral/ Questionário oral ou escrito/ Webquest/ Memória Descritiva; • Arquivo - Trabalhos bi e tri dimensionais, diário gráfico (análise de conteúdo); • Trabalho de Pesquisa (análise de conteúdo);
	Comunicação	<p>Organização</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segue facilmente instruções técnicas das operações/tarefas a realizar no seu trabalho/projeto; <p>Execução</p> <ul style="list-style-type: none"> • Executa de forma autónoma e correta o trabalho aplicando conhecimentos, materiais e técnicas escolhidas, tendo em conta as suas características e o trabalho proposto; • Domina os diferentes meios expressivos (técnicas, ferramentas e materiais); • Empenha-se sistematicamente nas tarefas que lhe são solicitadas; <p>Rigor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revela muita precisão e limpeza na execução dos trabalhos/tarefas; <p>Criatividade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresenta com muita facilidade soluções e ideias alternativas; 	40%		
	Resolução de Problemas	<p>Autonomia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza sempre as atividades de forma autónoma, demonstra espírito de iniciativa e toma decisões em todos os contextos. <p>Relações Interpessoais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeita sempre as regras estabelecidas, coopera com os seus pares e adequa comportamentos aos contextos. 	25%		
Pessoal e Social (Atitudes) Total 20%	Relacionamento interpessoal	<p>Autonomia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza sempre as atividades de forma autónoma, demonstra espírito de iniciativa e toma decisões em todos os contextos. 	10%	<p>E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho em grupo (observação direta do processo em sala de aula).
		<p>Relações Interpessoais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeita sempre as regras estabelecidas, coopera com os seus pares e adequa comportamentos aos contextos. 	10%		

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)

Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Matemática e Ciências Experimentais / Grupo 290

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: Educação Moral e Religião Católica

Ano: 2.º Ciclo

Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total 80 %	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar informação 	25%	A – Linguagem e textos B – Informação, comunicação	Fichas de trabalho e (ou) trabalhos temáticos (individuais ou grupo)
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar, de modo proficiente linguagens e símbolos subjacentes à mensagem do Cristianismo 	25%	C – Raciocínio, resolução de problemas D – Pensamento crítico e criativo	Observação do desempenho (grelha de registo)
	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e promover o respeito pela diversidade e interação cultural e religiosa - Paz 	30%	E- Relacionamento interpessoal F –Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e criativa	Envolvimento em atividades da disciplina (grelha de registo)
Pessoal e Social (Atitudes) Total 20 %	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> Estabelecer, consigo próprio e com os outros de relações harmoniosas e saltares Integrar a Solidariedade como valor e estilo de vida Fomento do Respeito, da Autonomia e da Criatividade 	20 %	I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo	Observação em aula (grelha de registo)

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)

Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Línguas / Grupo 200

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: Português Língua Não Materna - Nível A1

Ano: 5.º / 6.º



Domínios	Crítérios transversais	Crítérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total: 85%	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão oral Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado. Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.	15%	A – Linguagem e textos	.Testes .Trabalhos com valor equivalente a testes .Trabalhos com valor inferior a testes
		<ul style="list-style-type: none"> Produção oral e interação do oral Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda. Produzir enunciados orais breves. Descrever objetos e pessoas. Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.	Informal 5%	B – Informação, comunicação	. Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Leitura Identificar a estrutura de um texto (títulos, disposição do texto, parágrafos). Identificar palavras-chave e inferir o seu significado. Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto. Reconhecer os temas abordados num texto. Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação. Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. Compreender vocabulário científico de uso corrente.	Formal 10%	C – Raciocínio, resolução de problemas	. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo Apresentação oral de trabalhos temáticos
			20%	D – Pensamento crítico e pensamento criativo.	.Testes .Trabalhos com valor equivalente a testes .Trabalhos com valor inferior a testes
				E – Relacionamento interpessoal	
				F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	

	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Produção e Interação escrita <p>Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. Planificar, através da escrita, textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. Aplicar as regras básicas de acentuação. Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.</p>	25%	<p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H – Sensibilidade estética e criativa</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo</p>	<p>.Testes</p> <p>.Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>.Trabalhos com valor inferior a testes</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Gramática <p>Utilizar: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. Reconhecer e estruturar frases simples. Compreender e aplicar concordâncias básicas. Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</p>	5%		<p>.Testes</p> <p>.Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>.Trabalhos com valor inferior a testes</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Interação cultural <p>Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura portuguesa.</p>	5%		<p>. Testes</p> <p>. Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>. Trabalhos com valor inferior a testes</p>
Pessoal e Social (Atitudes) Total: 15%	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento <p>Linguagem; respeito; cumprimento de regras.</p>	5%		. Observação direta
		<ul style="list-style-type: none"> • Participação <p>Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.</p>	5%		. Grelhas de observação
		<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade <p>Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.</p>	5%		

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)

	Resolução de	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura <p>Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade. Reconhecer itens de referência bibliográfica. Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</p>	20%	<p>F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H – Sensibilidade estética e criativa</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo</p>	<p>.Testes</p> <p>.Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>.Trabalhos com valor inferior a testes</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Produção e Interação escrita <p>Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Construir sequências originais de enunciados breves. Responder a questionários sobre temas diversos.</p>	25%		<p>.Testes</p> <p>.Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>.Trabalhos com valor inferior a testes</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Gramática <p>Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente. Estabelecer relações semânticas entre palavras; Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares. Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</p>	5%		<p>. Testes</p> <p>. Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>.Trabalhos com valor inferior a testes</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Interação cultural <p>Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	5%		<p>. Testes</p> <p>. Trabalhos com valor equivalente a testes</p> <p>. Trabalhos com valor inferior a testes</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento <p>Linguagem; respeito; cumprimento de regras.</p>	5%		<p>. Observação direta</p>
Pessoal e Social (Atitudes) Total: 15%	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> • Participação <p>Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.</p>	5%		<p>. Grelhas de observação</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade <p>Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.</p>	5%		

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)

Agrupamento de Escolas Josefa de Óbidos - 171335

Ano letivo 2025 / 2026

Departamento de Línguas / Grupo 200

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO BÁSICO

Disciplina: Português Língua Não Materna - Nível B1

Ano: 5.º / 6.º



Domínios	Critérios transversais	Critérios específicos (Descritores de desempenho)	Ponderação	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	Processos de recolha de informação
Cognitivo Total: 85%	Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão do oral Distinguir informação principal da secundária. Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão. Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	15%	A. Linguagens e textos	. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<ul style="list-style-type: none"> Produção e Interação oral Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral. Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando. Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito. Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas. Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. Realizar operações para dar ou para tomar a palavra. Resumir o conteúdo de uma conversa.	Informal 5%	B. Informação e comunicação	. Intervenções orais em sala de aula (perguntas; respostas a perguntas; comentários; ...)
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Leitura Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. Reconhecer registos de língua (formal e não formal). Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos. Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	Formal 10%	C. Raciocínio e resolução de problemas	. Debates, entrevistas, gravações áudio/vídeo Apresentação oral de trabalhos temáticos
		<ul style="list-style-type: none"> Produção e Interação escrita Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a	20%	D. Pensamento crítico e pensamento criativo	Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
	Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> Produção e Interação escrita Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a	25%	E. Relacionamento	. Testes . Trabalhos com valor

		partir de pontos de vista distintos. Dominar técnicas de redação. Dominar os principais processos discursivos. Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes. Dominar mecanismos de coesão temporal.		interpessoal	equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<ul style="list-style-type: none"> Gramática Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa. Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal. Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar. Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais. Utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal. Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação). Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais. Aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	5%		. Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
		<ul style="list-style-type: none"> Interação cultural Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo. Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	5%		F. Desenvolvimento pessoal e autonomia . Testes . Trabalhos com valor equivalente a testes . Trabalhos com valor inferior a testes
Pessoal e Social (Atitudes) Total: 15%	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento Linguagem; respeito; cumprimento de regras.	5%	G. Bem-estar, saúde e ambiente	. Observação direta
		<ul style="list-style-type: none"> Participação Interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa.	5%		. Grelhas de observação
		<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade Assiduidade; pontualidade, realização de tarefas em tempo útil; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula.	5%	H. Sensibilidade estética e artística	

Nota: Aprovado em reunião Conselho Pedagógico – julho 2025 (Ratificado em outubro 2025)